

1439/93

ДЕЛЕ ПАУН

# ДОБРЯКИ

Не справляясь с потреблением продуктов питания, производимых на полуострове, Петропавловск-Камчатский снаряжает караваны судов для оказания гуманитарной помощи Анкориджу.



## Вести с футбольных полей

Широко известно, что эти поля требуют чудовищных затрат на свое возделывание, однако вот уже некоторое лето они не рожают картошки.

# КВК

## Игра в бабки

Игрок, отправьте в "10 тыс. руб. час в час, отправьте к 100 дней подряд. "виральная" об- значит чивайтесь, "Игра в бабки" о миллион".



## КРИМИНАЛЬНАЯ ХРОНИКА

### ДЕТЕКТИВНЫЙ СЮРИЗИВ

Частный детектив, нанятый следить за женой клиента, с удивлением установил, что та бежит на свидания с его собственной женой на предмет реализации тайной страсти.

### СТОЛИЧНОЕ РАДУЖИЕ

Гости в столицу все чаще приезжают с пустыми руками: кто с обрезиком, а кто с «серочком». Свои скромности, как правило, в людных местах: метро и т. п. органы ки

- В этом номере вам улыбаются:
- Геннадий ХАЗАНОВ
  - Аркадий АРКАНОВ
  - Лев ДУРОВ

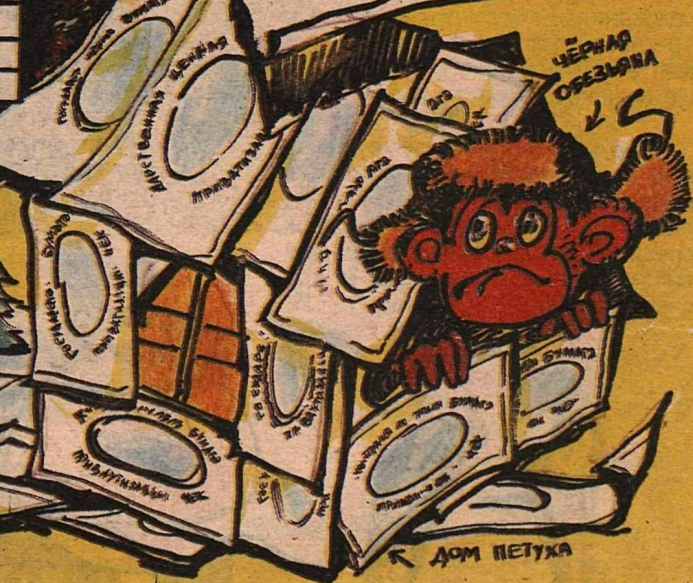
КРОКОДИЛЬСКИЙ ВЕСЕЛЫЙ КРОССВОРД

«ЧЕРНЫЙ ПЕТУХ»

НЕ БАУНЕР

ПЛАТ ПЕТУХ

БАУНЕР



ЧЕРНАЯ ОБЕЗЬЯНА

ДОМ ПЕТУХА

Рисунок О. К. УАНОВОЙ.

# КВК

Этот кроссворд астрологическо-сатирический: автор старался употребить те слова, понятия и имена, которые, по прогнозам, будут популярны в 1993-м — в год Черного Петуха по восточному календарю.  
ВНИМАНИЕ! Разгадав КВК (задания см. на стр. 16), под п. 48 вы прочтете знаменитое слово из трех букв, которым можно выразить сейчас все, что нас ожидает в недалеком будущем.

# КВК



## ПЕРЕСУДЫ

— Гля, гля, Коль, чегой-то Ваську несут?  
 — А он наемни у жене весь гуманитарный лак для волос выпил... Ну, вот она его скалкой — тють...  
 — Эх, Вася-Василек, а ведь говорили тебе, предупреждали: ты в лачок нитхинольчику подбавляй... Оно и будет не так заметно...

## ТЕБЕ, САДОВОД

Как кардинально решить продуктовую проблему? Не откладывая, покупайте саженцы кокосовых пальм. Вращиваемые на банках и поджил, они дадут как молоко, так и ароматную плоть, по капризности не уступающую крабам.

Для защиты дачных участков поступили в продажу семена экзотического ДЕРЕВА-ЛЮДОЕДА.



## ПОБАСЕЖКА

Заглянул к Иванушке-дурачку на огонек Михаил Сергеевич Горбачев. Обмахнул ему Ваня лавку подолом рубахи, спросил с подвохом:  
 — Ну что ж ты, Миша?  
 — Вот все вы так, — заобижался М. С. — Нет чтобы спросить как спалось? как жена? о чем мечтаю?



## ПРИЧИТАНИЕ

О, знала я, что без причины Ты б не залез ко мне в окно. О, как хотите вы, мужчины, Во все проникнуть глубоко! О!..

Ты

озно кричит на...  
 де, это не значит,  
 ководец.  
 ер продают дороже 10  
 значит, Чубайс будет при  
 если дешевле — Чубайса



## ЖЕРТВЫ ИСКУССТВА

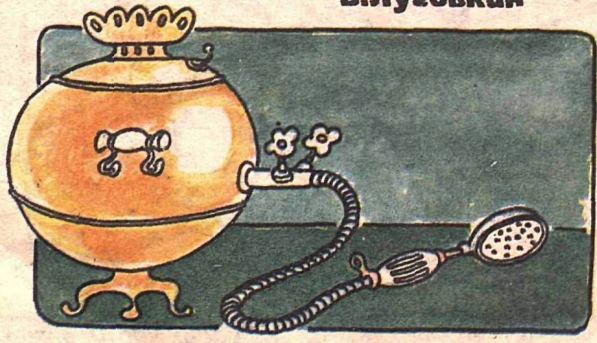
### ДО И ПОСЛЕ

Оперная певица взяла такое высокое до, что после уже не смогла спуститься вниз. Поклонникам ее таланта пришлось лезть за ней по пожарной лестнице.

### Вот какой РАССЕЯННЫЙ

Уходя из дома, кинорежиссер Р. не выключил утюг, не завернул краны временно отключенного водопровода и не запер входную дверь. В результате проникший в квартиру вор сперва получил ожоги 3-й степени от возникшего пожара, а потом захлебнулся в разыгравшейся водной стихии.

В.Луговкин



Завирали В. ПОБЕДОНОСЦЕВ и Вл. МИТИН, а рисовал А. ИОРШ.



## В МИРЕ БИЗНЕСА

Торговый дом «Погостов и дядя» срочно приобретает петлюровские карбованцы, оккупационные рейхсмарки и эфиопские быры. Предоплата наличными в керенках.

Фирма «Феникс» приступила к выпуску коммерческих ларьков. После очередного сожжения они восстают из пепла за 10—15 минут. В широком ассортименте ленты, венки, тапочки, а также изящные фарфоровые урны.

Обо всех вступающих в рыночную стихию любезно позаботилась компания «Суицид ЛТД». Она предлагает широкий выбор веревок, специальных газовых кранов, лезвий, сулемы и «Циклона Б» в красиво оформленных банках.



# ДОБРЯКИ

Не справляясь с потреблением продуктов питания, производимых на полуострове, Петропавловск-Камчатский снаряжает караваны судов для оказания гуманитарной помощи Анкориджу.



## Вести с футбольных полей

Широко известно, что эти поля требуют чудовищных затрат на свое возделывание, однако вот уже которое лето они не родят картошки.

# ДЕРЕВЯННУЮ



## Есть такая партия...

Заявившись 1 января в магазины, жители Кузбасса ахнули: масло продавалось по 3.60, сахар по 90 к., хлеб по 20 к., колбаса вар. по 2.90, мясо по 2 р., водка по 2.87... Такие цены установила пришедшая к власти в ночь под Новый год новая правящая партия — партия ЗАСТОЯ.

# ПЕЛЕ ПАУН

## Игра в бабки

Если Вы в душе игрок, отправьте в адрес "Завиральни" 10 тыс. руб. ровно через сутки, час в час, отправьте еще 10 тыс. И так 100 дней подряд. Если на 101-й день "Завиральня" обнаружит у себя 1 млн., значит выиграла она. Но не отчаивайтесь, повторите все сызнова — "Игра в бабки" ни в чем не уступает "Лотто миллион".

# КРИМИНАЛЬНАЯ ХРОНИКА

## ДЕТЕКТИВНЫЙ СТОРИРИЗ

Частный детектив, нанятый следить за женой клиента, с удивлением установил, что та бегает на свидания с его собственной женой на предмет реализации тайной страсти.

## СТОЛИЧНОЕ РАДУШЬЕ

Гости в столицу все чаще приезжают не с пустыми руками: кто с гранаткой, кто с обрезиком, а кто и со «стингерочком». Свои скромные подарки гости, как правило, вручают в самых людных местах: у «Макдональдса», в метро и т. п. Гостеприимные охранные органы аккуратно приходят подарки в протоколах и радушно приглашают: «Приезжайте к нам снова, дорогие гости!»

## КАРЛА И КЛАРА

Пахан по кличке папа Карла двумя выстрелами уложил в постель шикарную шинкарку Клару. Не взятая на испуг, храбрая девушка мобилизовалась и, зацепив под кроватью бутылку «Перцовки», влила ее в раззявленную похоть паханью пасть. Потому и не смог Карла украсть у Клары ее кораллы.



В.Влагов

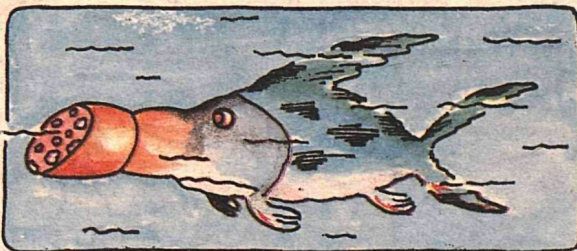
# СОРОКА ТРЕЩИТ

...Алла Пугачева купила себе остров в Ледовитом океане. На вопрос: «Почему в Ледовитом? Ведь там лютый холод...» — певица ответила: «А потому что в тепле вы меня уже достали!»

...художник А. Шилов больше не пишет маслом — он намазывает его на хлеб.

...в благодарность за горячие отзывы Страна восходящего солнца пожаловала Михаилу Жванецкому японское гражданство. На вопрос: «На какой остров вы пожелаете для жительства?» — писатель ответил: «А какой пригонят под Одессу, на тот и пожалую».

...Леонид Якубович и Владислав Листьев заманили на поле чудес всех Буратино со всей страны. И теперь весело вслушиваются в перезвон золотых. (Кто из них больше похож на Базилио, а кто на Алису?)



В.Луговкин

# НАУКА И ЖИЗНЬ

## АЛЬТЕРНАТИВА БЕНЗИНУ

Из-за дороговизны горючего большинство железных коней загнано в конюшни. Только биолог Х. посмеивается под плачущими автолюбителями: он заправляет свою машину мощным биоэнергетиком, представляющим собой жидкий продукт жизнедеятельности организма. Секрет расщепления энергетика ученый поклялся раскрыть лишь после вручения ему Нобелевской премии.

## МИР СПАСЕН?

После затяжного контакта с намибиянкой, зараженной СПИДом, турист из СНГ Прохор П. заявил, что он истолок вирус как черта в ступе. Если каждый мужчина последует моему примеру, сказал далее отважный исследователь, болезнь века будет повержена. Для внедрения своего метода в мужскую массу Прохор П. уже открыл в Претории фирму-ферму, действующую на валютной основе.

## ЭГОИЗМ

Атом: — Не хочу делиться, и все тут!



# ЖЖЖ ЖЖЖ

Два нильских крокодила плывут над Антарктидой. Один берет бинокль, смотрит на геологический поселок Мирный и говорит: —Что-то майор-ракетчик Шапиро не сидит сегодня в проруби. —А разве сегодня понедельник? —Нет, но я подумал, что мы уже над Арктикой.

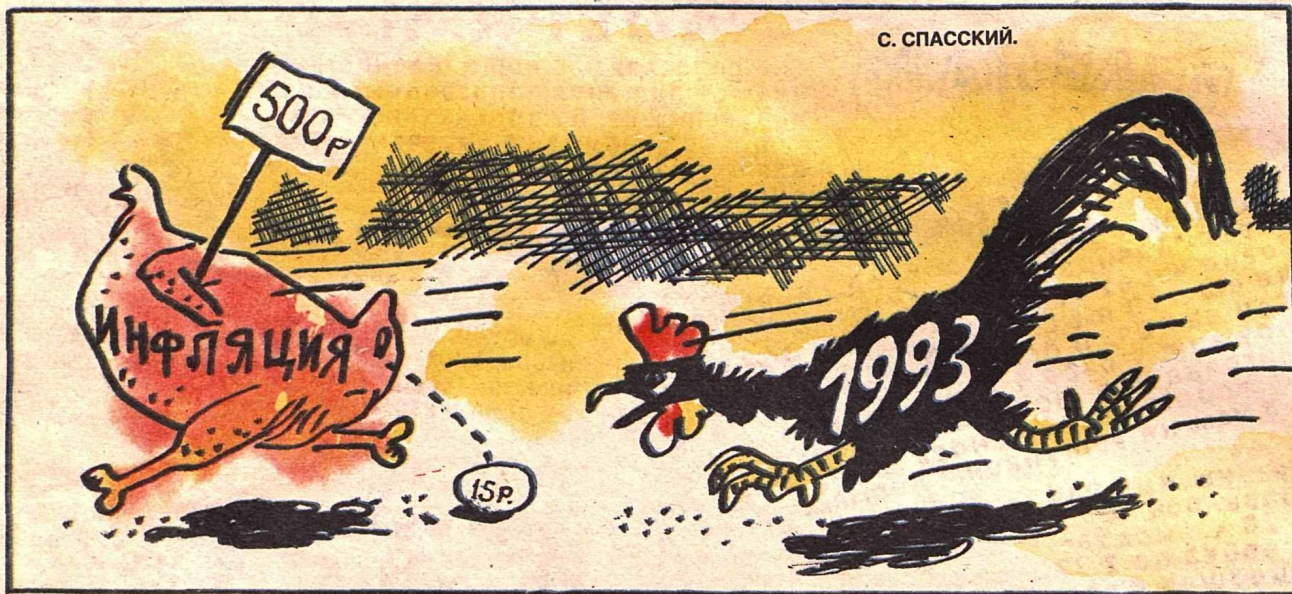
Белый медведь в Белом море стучит по перископу:

—Тук-тук! Кто в тереме живет?

А ему отвечают:

—Тут тебе не "Интурист", батя, сами прямо на дизелях спим...

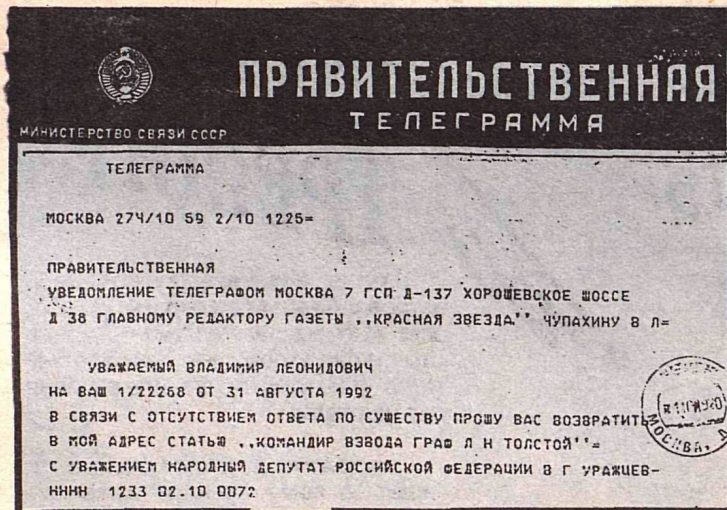
Муравьях — муравью (томо):  
—Милый, защекоти меня...  
—Что я тебе, Чапаев, что ли?



## ДЛЯ ПОНТА

Радует, что в наше непростое время известный народу как его собственный избранник Виталий Уражцев интересуется биографией великого русского писателя Льва Толстого. И даже пишет о нем в газету. Но какое отношение имеет его сотрудничество в печати к интересам правительства РФ, не очень-то понятно. Не могло же правительство поручить ему, так сказать, в официальном порядке написать что-нибудь про Льва Николаевича! И выходит, как ни крути, уважаемый Виталий Георгиевич отбил ПРАВИТЕЛЬСТВЕННУЮ ТЕЛЕГРАММУ сугобо в личных целях. Для большего понта отбил или из соображений экономии. В какой-то мере затянув в свой некрасивый поступок Льва Николаевича. Который даже не в состоянии отозвать его по такому случаю из депутатов.

А. БОНДАРЕНКО.



Чем отличается заплата от зарплаты?  
Заплата больше дырки, а зарплата — меньше.

♦

В дверь квартиры стучатся грабители.  
— Кто там?  
— Не бойтесь, не гости.

♦

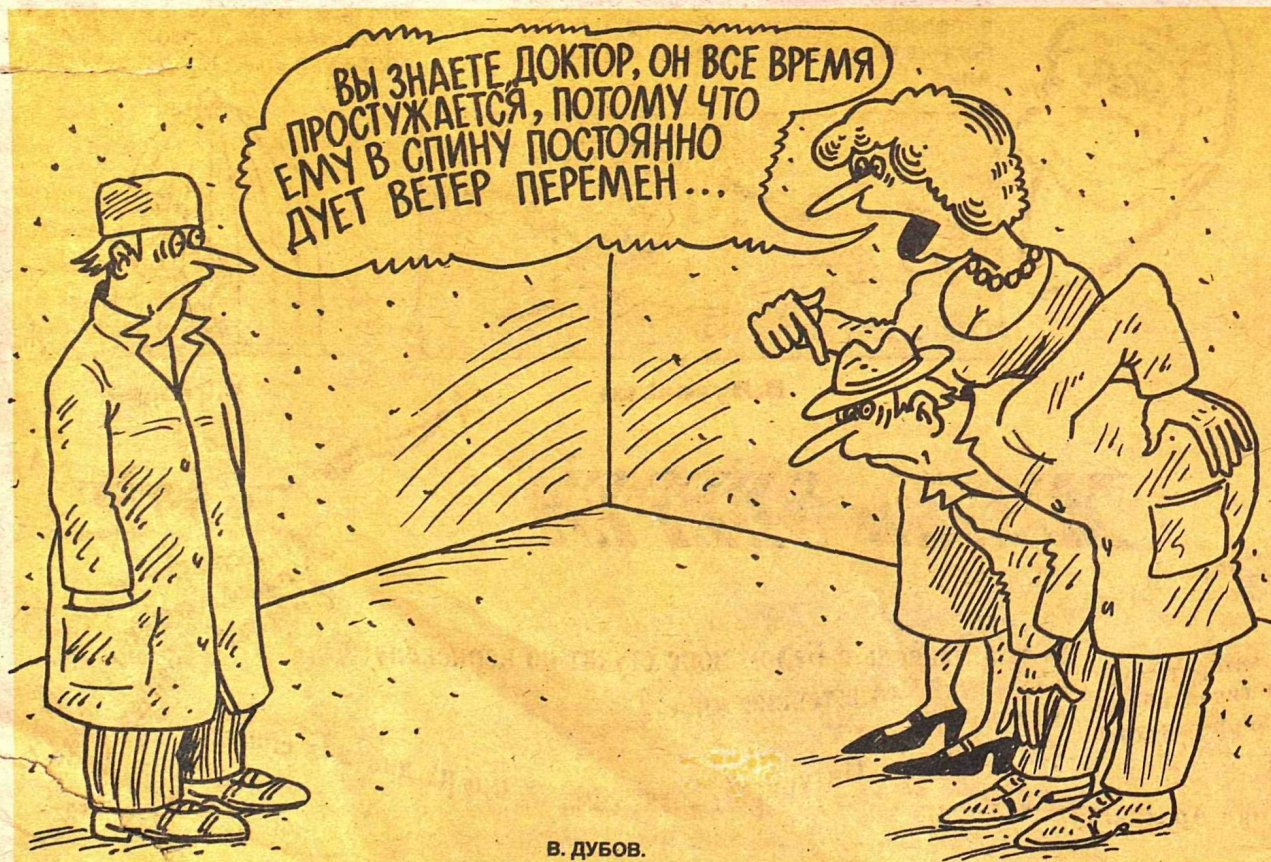
— Девушка, вы хотели бы заняться бизнесом?  
— Да. Но чтобы мама не узнала.

**АНЕКДОТ  
БЕЗ  
БОРОДЫ**

♦

Президента нашей новоиспеченной фирмы во время визита за рубеж попросили на одной фабрике расписаться в книге почетных гостей.  
— Что писать? — тихонько спросил президент помощника.  
— Ну, что обычно пишут при посещении достопримечательностей, — прошептал помощник.  
Президент подумал и написал: «Здесь был Вася».

Прислал Ф. КОНОНЕНКО, г. Калуга.



В. ДУБОВ.

За стеклом автомобиля мелькала Москва, обезумевшая от процесса первоначального накопления капитала.

— Да, веселого разговора не получилось, — посетовал я с заднего сиденья.

— Какое уж тут веселье, — усмехнулся Хазанов. — Пляски на костях.

## ...И ЖАЛКО ВСЕХ И ВСЯ

Три часа назад у него дома я задал «судьбоносный» вопрос, из тех, что принято задавать президентам — но они, как известно, редко откровенничают. Другое дело — артист, он может позволить себе даже растерянность.

— Верю ли я в выход из того, в чем мы живем? Знаешь, мы переживаем естественный, я бы сказал, неизбежный период, который должна пройти страна, набравшая у истории огромное количество кредитов. И сейчас история начинает брать большие проценты со всех нас... И мы платим. Парадокс состоит в том, что субъективно правы сегодня все: армяне и азербайджанцы, прибалты и те, кого они называют мигрантами, грузины и абхазы, осетины и ингуши... Трагизм и уникальность нашего момента в том, что каждый по отдельности прав, а все вместе никогда не договорятся! Потому что спорят они друг с другом, а спорить надо с историей! Но с ней-то как раз и не поспоришь...

— Это как в анекдоте о пьянице, который ищет под фонарем пятак, потерянный в другом месте. Но под фонарем светлее...

— Вот-вот. Поэтому, когда я говорю, что процесс закономерный, — от этого же никому не легче. Боюсь, что мы имеем дело со смертельно больным организмом. Империя умирает — это очевидно, и другого исхода, у болезни быть не может. Другое дело, что надо найти такие обезболивающие средства, чтобы уменьшить страдания живущих здесь людей! Хотя я понимаю, что все это иделические кабинетные мысли. Как их реализовать?..

## ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ КОСТЮМЧИК СИДЕЛ

— Никогда не было желания рвануть в народные депутаты, в политику?..

— Были в самом начале перестройки такие импульсы. На какие-то доли секунды — наверно, чтобы усладить самолюбие, — я мысленно примеривал на себя депутатский костюм, но, поскольку он был мне явно велик, я с этой идеей тут же расставался. Это было примерно так же, как если бы я вообразил себя двухметровым баскетболистом... Или женщиной. А чуть позже я от этой мысли уже бежал; и чем больше проходит времени, тем больше я от этой чумы хочу бежать!

— Это ты про политику?

— Про нее, про нее... Каждый должен заниматься своим делом!

— Но кто-то же должен заниматься и ею!

— Ты спросил конкретно меня — я ответил. А если кто-то чувствует себя профессиональным политиком — что ж, как говорится, в добрый час...

## КРИЗИС ЖАНРА

— Несколько лет назад ты влать поиграл «власть имущих» — пародии на Горбачева, Лукьянова, чуть ли не на половину депутатского корпуса... Что сейчас? Хасбулатов не вдохновляет? Или?..

— Или. Еще в тот чудный период, когда коммунисты представляли собой нечто вроде «боксерской груши» для сатириков, передо мной уже во всей остроте стоял вопрос: чем заниматься на эстраде?

которых у того мог быть инфаркт! Да что там: если уж Лигачев признал на суде, что решением Политбюро можно было в десять раз повысить допустимую норму радиации... О чем вообще еще говорить! И тем не менее, когда требуют

рованного социального здоровья.

Сегодня для выздоровления у нас нет прежде всего позитивной идеи взамен почившей коммунистической. Этот же кризис испытывает, впрочем, и Запад: количество сортов колбасы не есть позитивная идея!

— Ну да, как писал Достоевский, сидели на рваном диване, теперь сидим на бархатном... Ну и что?

— Ужас заключается в том, что раньше мы мечтали именно о бархатном диване; для большинства коммунистическая идея в этом и заключалась.

— А сегодня в этом же заключается для них и идея рыночная. И вся тоска по застою в большинстве случаев упирается именно в колбасу и диван.

— У людей короткая память, короткая и выборочная. Они уже забыли, как везли еду электричками из Москвы... Но тут вот что интересно — человек, который говорит: я в застою мог на свои сто пятьдесят купить... — и начинает загибать пальцы, — он ведь не задается вопросом: а что он производил за эти 150? Потому что было создано уникальное общество потребления, с огромной скоростью уходящее вперед от общества созидания. И на свои 150 мечтал он купить что-нибудь хорошее: итальянскую обувь, японский телевизор...

## ЕВРАЗИЯ ИЛИ АЗИОПА?

— Возможно ли, по-твоему, перефразируя Ходасевича, «привить западную розу к российскому дичку»?

— На мой взгляд, только отсутствие альтернативы может заставить людей мести улицы или содержать дома в порядке. Нельзя говорить им: хотите — подметайте, хотите — нет... Ведь и разметки на проезжей части тоже когда-то не было, колесили, как хотели, а сегодня уже никто не сопротивляется, ездят по правилам... По миллиметрам надо приучать (или хотя бы начинать приучать!) к таким аксиомам в социальном плане.

— Позволь, но вся отечественная история свидетельствует, что любимое наше занятие — назло батьке отморазивать палец... Почему того же немца не надо уговаривать подметать пол в его собственном доме, а мы будем тонуть в грязи, крича про свой особый путь?

— Трудно сказать... Конечно, мы не

Европа. Хотя когда начинаются споры, кто мы: Евразия или Азиопа... — что ты смеешься, это не я сказал, это, кажется, профессор Гучков — так вот, когда говорят: мол, что поделаешь, мы азиатская страна... — я хочу спросить: а Япония — это какая страна?

— Ну, знаешь! Когда говорят об Азии, имеют в виду все-таки Чингисхана, а не Конфуция... Хотя географически они рядом.

— Значит, не в Азии дело! А в том, что мы — не ТАМ и не ТАМ! О чем писал еще светлой памяти Петр Яковлевич Чаадаев. Я очень осторожно отношусь вообще к любой теории богоизбранности, кто бы ее ни предьявлял в качестве своей правоты. Лично я не испытываю радости от того, чтобы, находясь в грязи, кричать, что нам другой путь не годится... Может, не спорить о другом пути, а взять и помойку вынести? Есть еще и такой путь. Впрочем, если человек комфортно чувствует себя в грязи, — может быть, западный путь ему и вправду не годится? Может, в этом и есть особый путь России — что в ней всегда плохо?

И, к слову сказать (не хотел вступать в эти дебаты), очень не к лицу Станиславу Сергеевичу Говорухину сегодня убеждать российский народ в том, что мы потеряли прекрасную, цветущую страну. Что-то очень странно об этой цветущей России писали Лев Толстой, Гоголь, Салтыков-Щедрин... да и Чехов... Что-то особенных восторгов у них не припомню.

По-моему, нас в очередной раз пытаются обмануть, на кого-то — не на царизм, так на большевиков — свалив вину за то, что живем убого.

А что так жить нельзя — в этом он, конечно, был прав...

**Вот такой получился разговор. Что уж тут поделаешь: невеселый он при ближайшем рассмотрении человек — веселый артист Геннадий Хазанов.**

**Ну ничего: зато на политической арене комиков хва-тает...**

**С артистом у него дома, а потом в автомобиле беседовал один из авторов его программ, писатель Виктор ШЕНДЕРОВИЧ.**

# Геннадий ХАЗАНОВ с другой стороны



Ежи Лец сказал когда-то: «Там, где все поют в унисон, слова не имеют значения». Когда-то сам факт выхода на сцену сатирика — человека, «не поющего в унисон», — практически гарантировал успех. Но уже работа в условиях дозволенной гласности была делом неблагодарным: там, где начинается прямой посыл, кончается искусство. А с распадом Союза жанр вступил в insultное состояние, где и находится сейчас.

К тому же, если бы мне пришлось «играть» Горбачева или, скажем, Лукьянова сегодня, мне, может быть, уже не так хотелось бы это делать...

## А СУДЬИ КТО?

— Изменилось отношение?

— Не то чтобы совсем, но... Все имеет две стороны. При моей нелюбви к ГКЧП отрицать, что эти люди предсказывали те или иные события, которые потом произошли, нельзя. Они не убийцы, они... Они хотели удержать страну в том виде и по тем чертям, по которым, как им казалось, страна еще может существовать! Это лишний раз говорит о том, что у этих людей чувство реальности было не очень обострено. Если не сказать сильнее.

— Мы знакомы с 1989-го. Мне кажется, за это время твои взгляды не остались неизменными...

— Ну конечно же. Я был подвержен идее мгновенного превращения СССР в «цивилизованный Запад».

— А сейчас?

— Сейчас произошли изменения в сторону смирения и толерантности — даже в отношении к бывшей правящей партии. Конечно, КПСС была структурой, подмявшей под себя абсолютно все, — кому еще это надо доказывать! Конечно, рядовой инструктор обкома (а это было на моих глазах) выговаривал директору Москонцерта такие слова, от

суда над КПСС, мне все время хочется спросить: кто судить-то будет? Те, кто из нее вышел? Кто раньше вышел, тот и будет судить?

— Как сказал почти по этому поводу любимый тобой Сергей Довлатов: «После коммунистов я больше всего не люблю антикоммунистов». Да и новейший опыт показал, что последние зачастую ничуть не лучше первых.

— К сожалению. И пример того же Гамсахурдиа лишь подтверждает правильность закона Ньютона: действие равно противодействию. При коммунистах человек, ориентированный на национальную культуру, считался националистом, а год назад известная грузинская актриса была вынуждена оправдываться уже в том, что исполняет русский репертуар. Бред!

— Да уж, хрен редьки не слаще... Так куда же «податься бедному крестьянину»?

— Если бы я знал ответ на этот вопрос, я бы подался в народные депутаты.

## О ДИВАНАХ И КОЛБАСЕ

Увы, думаю только, что выйти из тоталитарного общества без авторитарного периода правления — немислимо. Я в этом глубоко убежден. Должны быть какие-то оппонирующие силы, надо всем должна стоять Конституция, но о парламентской стране в нашем случае говорить, на мой взгляд, бессмысленно. Когда сто врачей занимаются научными спорами на семинарах о том, как лечить больного, тот обречен.

К тому же в России всегда было принято, чтобы врач скрывал от пациента правду. На Западе больной всегда знает, что с ним. Если рак, говорят: рак! Потому что организм вырабатывает тогда дополнительные «ферменты борьбы»... Не наша вина, а наша беда, что нас воспитали с ощущением гаранти-

## НАРОЧНО НЕ ПРИДУМАЕШЬ

«Продавца и шпагата нет».

(Объявление в магазине).  
Прислала А. Макарова,  
г. Хабаровск.

Еще в молодости я хотел узнать преступность изнутри».

(Из протокола допроса).  
Прислал С. Ривкин,  
г. Одесса.

«В связи с новогодними праздниками и в целях ритмичного снабжения плодовоовощной продукцией населения ПРИКАЗЫВАЮ:

31 декабря перенести на 29 декабря».  
(Из приказа).  
Прислал А. Бедженос, г. Москва.

«В конфликте между администрацией нашего предприятия и рабочими профком занял позицию кота Леопольда».

(Из выступления).  
Прислал А. Горсков, г. Балашиха.

«Нет никакого покоя от администрации. Раньше требовали количество, мы его выполнили, а теперь они требуют качество».

(Из выступления).  
Прислал А. Нестеров,  
г. Небит-Даг.

«На замечания реагирует правильно, о чем переживает».

(Из характеристики).  
Прислал В. Туркин, г. Архангельск.

«Эту кражу, как и ранее, я решил совершить для изучения преступности.

«Суп рыбный с ухой».

(Из меню).  
Прислал В. Шанин, г. Москва.

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ  
РЕМАРКА

Хорошие мысли приходят после хорошего обеда...

В. ИГОЛЬНИКОВ, г. Ростов-на-Дону

Господ еще в 17-м перестреляли, превратили всех в рабов и крепостных. А сейчас — нате вам! Пожалуйте в господ! Да я ж из крепостного крестьянского рода, господином и быть-то не умею.

В. БАБКИН, Ставропольский край.

# ЗАБАВНЫЕ ИСТОРИИ ИЗ МОЕЙ ЖИЗНИ

Рассказывает актер Лев ДУРОВ

## Шукшин и огурец

«Народ к разврату собрался». Это были мои коронные слова, когда я играл официанта в кинокартине Шукшина «Калина красная». К сожалению, большую роль у Шукшина мне сыграть не удалось. Но и за короткий срок нашего знакомства я многое узнал в этом необыкновенном человеке.

Раз Шукшин, оператор Толя Заболоцкий и я едим рагу в столовке города Белозерска. Макароны черного цвета в палец толщиной, какая-то жижица — и в каждой тарелке огурец, огромный, как дыня, только весь сморщенный. Неожиданно Василий Макарович остановился, вилкой по жижице водит. И смотрит на огурец. И глаза у него странные. Вдруг он вилку бросил и говорит: «Вот сволочи, огурец по бочкам замучили!»

Это сейчас смешно. А тогда у меня сердце сжалось. Я тоже представил, каким огурец был на грядке — молоденьким, зелененьким... Как же Шукшин должен был за людей болеть!

## Как я с Молотовым встречался

Однажды первого мая иду я по Тверскому бульвару. Вдруг меня окликают: «Молодой человек, рассудите нас». Поворачиваюсь, вижу — что-то знакомое. Да это Молотов! С ним спутник в старомодном плаще. «Сколько ему, старому дураку, — говорит Молотов, — твердить, что не надо надевать плащ в такую замечательную погоду». Отвечаю: «Знаете, у Гоголя в «Женитьбе» есть такая реплика: «Бывало, пойдешь по Сицилии — солнце, а потом вдруг — дождь». Так что я не знаю, кто из вас прав, Вячеслав Михайлович». Молотов удивился, что его еще помнят, и похвалил меня: «Вы, оказывается, дипломат больший, чем я». «Приходится учиться», — говорю. Поздоровались друг друга с праздником, распрощались. Слышу, Молотов спутнику своему: «Видишь, знает меня!» А тот ему в ответ: «Да он-то тебя знает, только вот ты, бескультурщина, телевизор не включаешь, в кино не ходишь и не знаешь, что это артист Дуров».

## Как мой предок Пушкина в карты обыграл

Режиссер театра зверей «Уголок Дуровых» Наталья Дурова и ее сестра Тереза — мои кузины. Наша фамилия фигурирует в истории с середины XVI века. Стольники Петра были Дуровы. Один мой замечательный родственник, Василий Андреевич Дуров, отставной ротмистр, городничий Сарапула и Елабуги, по дороге на Кавказские минеральные воды повстречался с поэтом Пушкиным. У родственника не было ни копейки, и он поражал Александра Сергеевича фантастическими проектами добывания денег. Чтобы он не ограбил кого-нибудь, Пушкин взял Дурова на свое попечение. А Василий Андреевич взял и обыграл Пушкина в карты на пять тысяч. Александр Сергеевич долг отдал, но потом рас-

сказывал своему лицейскому другу Ивану Ивановичу Пущину, будто «странно городничий играл, шельма, нечестно». Вот тут я к Пушкину имею претензии. Что же вы, Александр Сергеевич, во время игры не уличили моего родственника? Некрасиво!

## Как я Ульянову репутацию подмочил

С кем меня только не путали! Однажды приходит ко мне человек и начинает просить, чтобы я устроил его сына в училище нашего театра. Я отвечаю ему, что в театре нашем нет никакого училища. Не слушает, дифирамбы мне поет. Но я ничем не могу помочь ему. В конце концов он говорит: «Знаете что, Михаил Александрович, я думал, Ульянов — такой чуткий человек, а вы...» И тут лишь я понял, в чем дело. Я запросто и за Льва Толстого сойду, если бороду приклеить.

А с Ульяновым мы, кстати, недавно в Израиле снялись в фильме по «Мастеру и Маргарите» Булгакова. Ульянов играл Понтия Пилата, я — Левия Матвея. Меня так и звали: Левий Константинович Матвеев.



## Как Вовочку Ульянова еще при царе увековечили

В Театре Ленинского комсомола шел премьерный спектакль о семье Ульяновых. Гиацинтова играла мать Ленина, Геннадий Сайфулин — Володю, а Саша Покровский — брата Александра, который собирается уехать, чтобы организовать покушение на царя. Входит Володя, видит чемоданы и спрашивает: «Саша, ты куда?» Тот отвечает: «В Ленинград».

Гиацинтова закричала за кулисами, что не выйдет на сцену. Опустили занавес. И только один Покровский долго не мог понять, что он такого сказал.

Записал Феликс ШВЕДОВСКИЙ.

Николай ШУМАКОВ

ВЕСЕЛОЕ СМУТНОЕ ВРЕМЯ

## МОЛОДЫЕ МИЛИЦИОНЕРЫ...

Все меньше у людей теперь души... Не потому ль у хлопцев из глубинки На поясах висят, как палаши, Резиновые черные дубинки?!

## ПОЭЗИЯ

Поэзия — Земная власть Над неподвластными сердцами. Она — Берет сердца перстами, И — в бездну лжи Им не упасть...

## «БОРЬБА»

Левые — слева. Правые — справа. И над народами Идет расправа. Они дерутся за «свободу». И мутят воду — Себе в угоду...

## НА СВИНОФЕРМЕ

С лопатами, в «мысле», Стройнее парней, Два деда кормили Дородных Свиной. Друг друга толкая,

Визжали хряки, И тут успевая Поддеть на клыки. Я руки крестьянам Душевно пожал. На жадных и рьяных

## ГОЛОВОЛОМКА

Головоломка на доске для шахмат. Ты только повнимательней гляди — Перед тобой такой простор распахнут! Предугадай, что будет впереди...

Но горькую-прегорькую усмешку С сознанием вины тебе даря, Я вижу — как в игру вступают пешки. И нету — ни ферзя, ни короля...

СТИХИ

Николаю Ушакову

Я убежден: Стихи, как люди, Различны внешне и по сути. Есть стих-мудрец и стих-педант, Копировальщик черной тушью, И стих — чванливый бюрократ, Покрытый жиром равнодушья. И я уверен наперед — Не заплачу им только денег, Вся накопль сразу уплывет Из поэтических владений. И лишь останутся верны — Страны Поэзии сыны: Стихи-солдаты, Мудрецы, Трибуны, Пахари, Жнецы...

## ЭВОЛЮЦИЯ

Мы — рабы политики, А не алкоголики. Раньше были — винтики, А теперь мы — нолики.

Фото Ю. КОЛЕСНИКОВА, г. Тверь.

А. СИВИЦКИЙ, Ю. ТИМЯНСКИЙ.

Вот человек совсем еще не старый И может дело начинать с нуля: Он доживет до заполнения тары И до стабилизации рубля.

## ЖАДНОСТЬ ФРАЙЕРОВ СГУБИЛА...

Ну что, казалось бы, еще надо людям?! Уже три миллиона рублей наличными удалось слямзить этой голп-компани у государства благодаря фальшивым чекам, а все мало было, хотелось большего... И при очередной попытке умыкнуть из банка еще миллион фрайера спалились. Фамилии в интересах следствия не называем. С прискорбием лишь отметим, что один из жуликов — главный редактор московского отраслевого журнала.

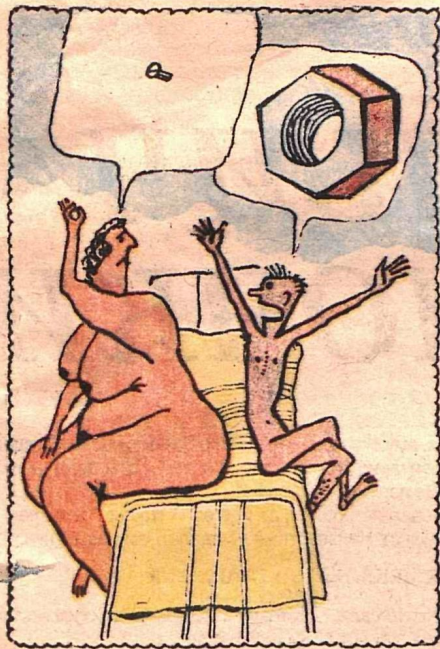
## УРАЛУ НУЖНО ВСЕ!

Буквально в считанные часы выполнил свою миссию китайский коммерсант Джон Цихнан, прибывший в Екатеринбург с целью изучения уральского рынка. Только Джон углубился в вопрос: что региону необходимо, в чем особенная нужда, как был ограблен начисто. Воры вынесли из гостиничного номера всю Джонову обувь, одежду, чемоданы, из чего бизнесмен сделал вывод: «На Урале нужно все!».

С чем, умиротворенный, и отбыл на родину.

УГОЛОК УГОЛОВНИ





«Чушканзи», г. Сыктывкар.

## Эдуард ПОЛЯНСКИЙ ОБИТАЕМА ЛИ ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ?

Рядовому слесарю Андрею Крутову, с месяц как уволившись из колесно-тележного цеха и в какой-то мере утратившему связь с человечеством, вдруг показалось, что он на этой планете проживает в гордом одиночестве. Слесарь приходит в свою бывшую квартиру, из которой накануне вывез вещи в связи с обменом, чтобы снять люстру, и неожиданно спотыкается о деревянную балку. Он хватается за эту трехметровую балку и, как спортивный снаряд, мечет ее с восьмого этажа в открытую дверь лоджии. И даже не выйдя на лоджию, не взглянув вниз, не поинтересовавшись, куда легла балка, он через десять минут запирает квартиру и спешит в кинотеатр «Север» на фантастический фильм из серии «звездных войн».

С межгалактической станции, откуда транснациональные корпорации, отражая нападки космических пиратов, доставляли на Землю, опустевшую из-за энергетического кризиса, топливное сырье, Андрей Крутов был доставлен непосредственно в отделение милиции. Там он с удивлением узнал, что выброшенная из его бывшей квартиры балка попала в бабулю, гулявшую с ребенком. Бабуля от удара по голове балкой скончалась на месте, ребенка спасла коляска.

Вспомнив, что планета Земля пока еще обитаема и что под окнами покидаемого им дома активно прогуливаются прохожие с детьми, Крутов, однако, начисто забыл о балке. То есть он признавал, что заметил балку в квартире и даже узнал ее — она предназначалась им для остекления лоджии, — а вот о падении этой балки с восьмого этажа ему ничего не известно. В интересах следствия он, конечно, может припомнить, кто в этот день побывал в его бывшей квартире, кроме него. Для установления истины он готов даже воссоздать для блюстителей порядка все свое сегодняшнее житье-бытье с самого раннего утра.

— Значит, все как на духу, записывайте, гражданин следователь. Прибыл я к месту своего бывшего проживания в 8.00. Во дворе выпил со знакомыми. Около 12 у кинотеатра «Север» распил еще с одним знакомым десять бутылок пива. Потом, не помню во сколько, попил пивка с приятелем по дому Колей в его квартире. По телевизору в это время показывали «Корону Российской империи». По другой программе — шел «Принц и нищий». Потом оказался у дяди Пети. На бутылку у нас не набралось, и я вспомнил, что в старой квартире у меня оставались пустые бутылки. Пошли туда с дядей Петей и его соседом. Там был новый жилец и еще два мужика — они целый день выносили из квартиры всякий хлам, срывали обои. Балка эта, точно, валялась под ногами, а бутылок я не нашёл, их сдал один из мужиков. Я потренировал у него деньги, и он их вернул мне без лишних слов. Мы пошли за вином, после чего смотрели «Международную панораму», а те трое оставались в квартире. Кто из них выбросил балку, не знаю.

И вновь слесарь метнул снаряд, мало интересуюсь, на чью голову тот приземлится. А опустился он на голову того самого мужика, который возместил Крутову стоимость присвоенной стеклотары. Человек, можно сказать, проявил благородство, вернув награбленное, а он ему такую неприятность доставил. Но в том-то и дело, что слесарь так устроен — ему, главное, самому не споткнуться. Взял и метнул собственное преступле-



ние с глаз долой. А уж в кого попал — не столь существенно.

Короче, милиция, допросив всех, кто в тот день побывал в обмененной слесарем квартире, виновным посчитала не его, а этого благородного мужика. Крутова отпустили с богом, а мужика задержали. И только через месяц разобрались, что слесарь изящно блефует. Нет, по части выпитого вина и пива он не соврал, тут все сходилось тютелька в тютельку, а вот обрисованная им культурная программа, судя по справке, полученной на телевидении, с реальными передачами не совпадала. Проиграв всю ситуацию заново и пообщавшись со слесарем, следователь прокуратуры начинает понимать, кто истинный убийца. Андрей Крутов, смекнув, что брошенный им на головы невинных людей снаряд того и гляди превратится в бумеранг (за вранье могут дать предельный срок), спешно кладет на стол следователя чистосердечное признание.

Суд поизучал личность подсудимого. Из колесно-тележного цеха пришла бумага, в которой его охарактеризовали как лодыря и прогульщика. Бывшая жена, говоря о Крутове, подсчитывала, сколько раз в неделю он приходил домой пьяным, вспоминала о его агрессивности, а вот когда он приносил зарплату, вспомнить не могла. Беды и несчастья Крутов обрешивал не только на головы случайных прохожих и малознакомых людей, но и на своих близких. Балка для травмирования кого ни попадя всегда была у него под рукой.

Сам слесарь, разумеется, считал, что в руках у него всегда кулек с карамельками. Подходите, бабули с детками, сослуживцы и родственники, угощайтесь. А остальным жителям планеты — здоровьица.

Таким он видел себя симпатягой. Но суд разглядел в его руках только балку. И дал ему весомый срок лишения свободы. Припертый обстоятельствами, Андрей Крутов вынужден был, саморазоблачаясь, объясниться в любви к Андрею Крутову.

Послушайте эту любовную песню:

«Уважаемые судьи, я достаточно рано остался без родителей, я очень трудно переживал развод с женой, которую до сих пор горячо люблю. На фоне этих тяжелых жизненных обстоятельств я желал лишь одного: чтобы по крайней мере эта злополучная деревянная балка не лежала у меня на пути. На пути, быть может, к более лучшей и счастливой жизни, чем была у меня. Судья, как видите, распорядилась иначе.

Я очень надеюсь на ваш гуманизм, человеческое внимание».

Понимаете, во всем виноват злой рок. Андрей Крутов всю жизнь стремился к счастью, выпил для этого несколько цистерн вина и пива, а тут провидение подбросило ему кусок деревяшки, о который он и споткнулся. Совершенно случайно споткнулся, что ж вы, уважаемые судьи, не желаете войти в положение человека, попавшего под колесо фортуны, а убиваетесь только по той бабуле, которая могла бы прогуливаться с коляской и в другом месте?

Юристы — народ ушлый — разложили по полочкам преступление, вычленили из него самые важные для выбора наказания моменты. Их вердикт: все-то слесарь предвидел и допускал, хватаясь за балку, не маленький, не первый год живет на Земле, слышал о законе притяжения, знал, что человек — хрупкое создание, понимал, что под окнами люди.

Все он знал и понимал, но не желал считаться с очевидными фактами. Учитывал он в тот момент только свое желание — чтобы «балка не лежала у меня на пути». Собственное желание было для него превыше всего, себе он ни в чем не мог отказать.

В комментариях к Уголовному кодексу есть такое понятие: «интеллектуальный момент преступной небрежности». Непредвидение последствий рассматривается здесь как особая форма психического отношения к ним. Отношения, при котором виновный пренебрегает правилами общежития, интересами других лиц. Что ж, все сходится: именно такова жизненная установка Андрея Крутова — не замечать, что планета Земля обитаема, что по ней ходят люди, которых можно ненароком обидеть и даже убить. К трагическому «интеллектуальному моменту» Андрея Крутова подвело все его малозначительное существование, всегда грозящее окружающим тяжкими последствиями.

ВЫШЛИ  
В БЛОК!

### К ВОПРОСУ О ДРУЖБЕ НАРОДОВ

Житель г. Санкт-Петербурга гражданин А. Миронов, зайдя на Невском продавать халву, пришел словно бы в экстаз: «Боже ж мой, редкость-то какая, редкость!..» Узнав же, что дефицитный продукт произведен в г. Виннице, питерец возликовал вдвойне. Вот ведь каркали, что рухнула традиционная дружба народов. А тут, пожалуйста, кушай в русском Питере украинское изделие и вспоминай СССР с теплым чувством.

Каково же было разочарование Миронова, когда дома он установил, что изделие винничан не ломается и не крошится, как ему положено, а только... рвется!!! Причем лишь при огромном тягловом усилии. Устав от этой халвы, питерец написал на завод письмо. В коем вполне корректно пожурил производителей. Дескать, что же вы это делаете, братцы-славяне?! Где дружественный порыв навстречу российскому потребителю?..

Совершенно неописуемы эмоции Миронова, вспыхнувшие, когда с завода ему пришло его же письмо и вот с какой припиской. Цитируем дословно: «Не надо быть такой жадной, жрешь много. Переела».

Впрочем, даже не это уязвило питерца в самое естество. Не хамство. А то, что его, А. Миронова, полноценного мужчину, винничанские фабрикатеры произвели в женщину. Как бы, знаете ли, пардон, в даму.

Вл. МИТИН.



С. СПАССКИЙ.

# ОТ ИЛЬИЧА ДО ЛАМПОЧКИ

Из хорошо информированных источников Крокодилу стало известно, что один из его любимцев — писатель Аркадий Арканов — выпускает в нью-йоркском издательстве «Либерти» свою новую книгу. Это пародийный учебник истории советской власти «для не очень одаренных детей». Охватывает период от рождения Володи Ульянова до наших дней. Как и в любом учебнике, каждая глава завершается контрольными вопросами или психологическим практикумом. В этом жанре Арканов не новичок: он продолжает славные традиции сатириковцев, которые в свое время написали несколько аналогичных «учебников» — по всеобщей и русской истории. Узнав обо всем об этом, Крокодил позвонил Аркадию Михайловичу и попросил для журнала отрывочек. Который теперь и предлагает вашему вниманию.

## ГЛАВЫ ИЗ КНИГИ

### Глава 23

**ХРУЩЕВ. КРОВОЖАДНОСТЬ  
ВЕЛИКОГО СТАЛИНА.  
КУКУРУЗА. ПИДАРАСЫ.  
РАКЕТЫ.**



Когда Никита Сергеевич Хрущев пришел к власти, он первым делом созвал 20-й съезд партии и зачитал секретный доклад. Тут все и узнали, что великий, мудрый и добрый отец всех народов был злым и кровожадным тираном и уничтожил десятки миллионов честных и нечестных людей. Многие Хрущева поддержали. Мол, правильно, Никита Сергеевич, мол, спасибо, что открыл нам глаза, мол, теперь с открытыми глазами под руководством Никиты Сергеевича Хрущева сплотимся еще теснее вокруг родной партии и — вперед по ленинскому пути.

А другие, тоже многие, возмутились. Мол, надругался Никита над телом отца и учителя, друга шахтеров, ученых и гинекологов. Мол, сам хочет стать отцом и учителем, чтоб с Мавзолея простым советским людям ручкой делать.

Но Хрущев быстро и тех, и других успокоил. Мол, успокойтесь, товарищи. Мол, ничего страшного не произошло. Мол, Сталин, конечно, и мудрым был, и великим, и много заслуг перед партией имеет, и навеки за это в наших сердцах останется. Но личность у него была злая и кровожадная. И он этой своей личностью создал культ, мерзавец эдакий, и за это мы его из своего сердца и из Мавзолея навеки вычеркнем, тирана кровавого, хотя и мудрого, но справедливого.

Сталин, конечно, если бы догадался при жизни, какого хитрого шахтера пригрозил на груди своей, расстрелял бы его, как поганого троцкиста. Но Сталин почему-то Никиту любил. Хотя во время домашних вечеринок и задавал себе вопрос: «Расстрелять его к чертям собачьим, или пусть гопака спляшет?» И сам себе отвечал: «Пусть гопака спляшет. У него это лучше получается». А Никиту Сергеевича хлебом не корми, дай стопку выпить да гопака сплясать. Так он и доплясался до верного ленинца и пламенного соратника Сталина.

А уж когда время пришло, он Сталину все и припомнил. Тогда же народу и пообещал, что в 1980 году наступит коммунизм. Нужно только Америку по мясу и молоку перегнуть и всю страну кукурузой засеять.

После того как Сталина от Ленина из Мавзолея отселили, народ и партия старую песню о двух соколах уже по-другому пели:

На дубу зеленом, да над тем простором  
Два сокола ясных вели разговоры.  
А соколов этих все люди узнали.  
Один сокол — Ленин, другой сокол — тоже.

Хрущев был не очень грамотным или очень неграмотным. Смотря в каком порядке эти слова поставить. Поэтому настоящее искусство он любил, а ненастоящее ненавидел. Солженицына местами жаловал, а Пастернака не читал и не переваривал. А пуще всего досталось абстрактным художникам. И однажды всех, кого эти художники на своих картинах нарисовали, Хрущев назвал «пидарасами».

Таким образом, у советских людей было три главных врага: западногерманский канцлер Аденауэр, американский империализм и абстрактное искусство. Из этих трех зол люди пуще всего ненавидели абстрактное искусство, потому что все могли стерпеть; и козла Аденауэра, и кока-колу буржуазную, но «пидарасов» еще со времен Ивана Грозного били чем ни попадя.

Хрущев был очень тонким дипломатом, и если господа империалисты не понимали русского языка и не боялись «кузькиной матери», Хрущев снимал с ноги башмак и стучал им по трибуне.

По электричкам ходили нищие и пели песни о разрядке международной напряженности. Сохранилась одна из них, «О Парижском совещании в верхах», восхваляющая изящные дипломатические способности Никиты Сергеевича:

Помню я, как когда-то в Париже  
Совещание было в верхах.  
Там собрались четыре министра —  
Говорили о разных делах.  
Тут поднялся товарищ Макмиллан,  
И сказал он себе на позор,  
Что желает с позиции силы  
Он с Хрущевым вести разговор.  
Тут Хрущев сразу с места ответил  
И сказал, посмотрев на него:  
«Дорогой мой товарищ Макмиллан!  
Ты не прав. Ты сказал не того».

Эйзенхауэр тихо смеялся  
И почесывал ногтем усы.  
Поддержал он Макмиллана сразу,  
Потому что он был сукин сын.  
Тут поднялся Де Голль длинноносый  
И сказал: «Такова селяви —  
Я хочу небольшой перерывчик,  
Я сегодня немного устал».  
Эйзенхауэр тихо смеялся  
И почесывал ногтем усы.  
Поддержал он, конечно, Де Голля,  
Потому что он был сукин сын.  
Тут товарищ Хрущев встал со стула  
И сказал: «Дорогие друзья!  
Мы вас можем тотчас уничтожить,  
Коль на это приказ выдам я».  
Сразу в мире вокруг потеплело,  
Лед растаял холодной войны.  
Лишь стояли-молчали ракеты  
Нашей мирной Советской страны.

Кстати, из-за советских ракет американские империалисты едва не развязали ядерную войну. Хрущев решил тайно разместить на Кубе у своего друга Кастро ракеты и 40 тысяч советских войск. Но коварные американцы с самолетов это дело заметили. А их агентам на Кубе показалось подозрительным, что по острову слоняются белообрывые солдаты в кубинской форме и говорят между собой на чистом кубинском языке такие слова:

— Эй, Родриго! У тебя ракета куда нацелена?  
— На Чикагу!  
— А у меня на Вашингтон, мать его растак!..

Пришлось ракеты обратно демонтировать.  
У Хрущева был друг Леонид Брежнев. Ему тоже хотелось и страной поруководить, и на Мавзолею постоять, и людей посмотреть, и себя показать. Стоило Хрущеву поехать отдыхать, Брежнев сговорился с другими верными ленинцами, и, когда Хрущев из

отпуска вернулся, ему сказали, что никакой он больше не Хрущев, а, наоборот, волюнтаристски настроенная личность, пытавшаяся поднять интересы партии и народа.

Хрущев погоревал-погоревал, да и умер. А главный его враг — абстракционист Эрнст Неизвестный — сделал ему памятник.

### ВОПРОСЫ НА СМЕКАЛКУ ПО ГЛАВЕ 23-й

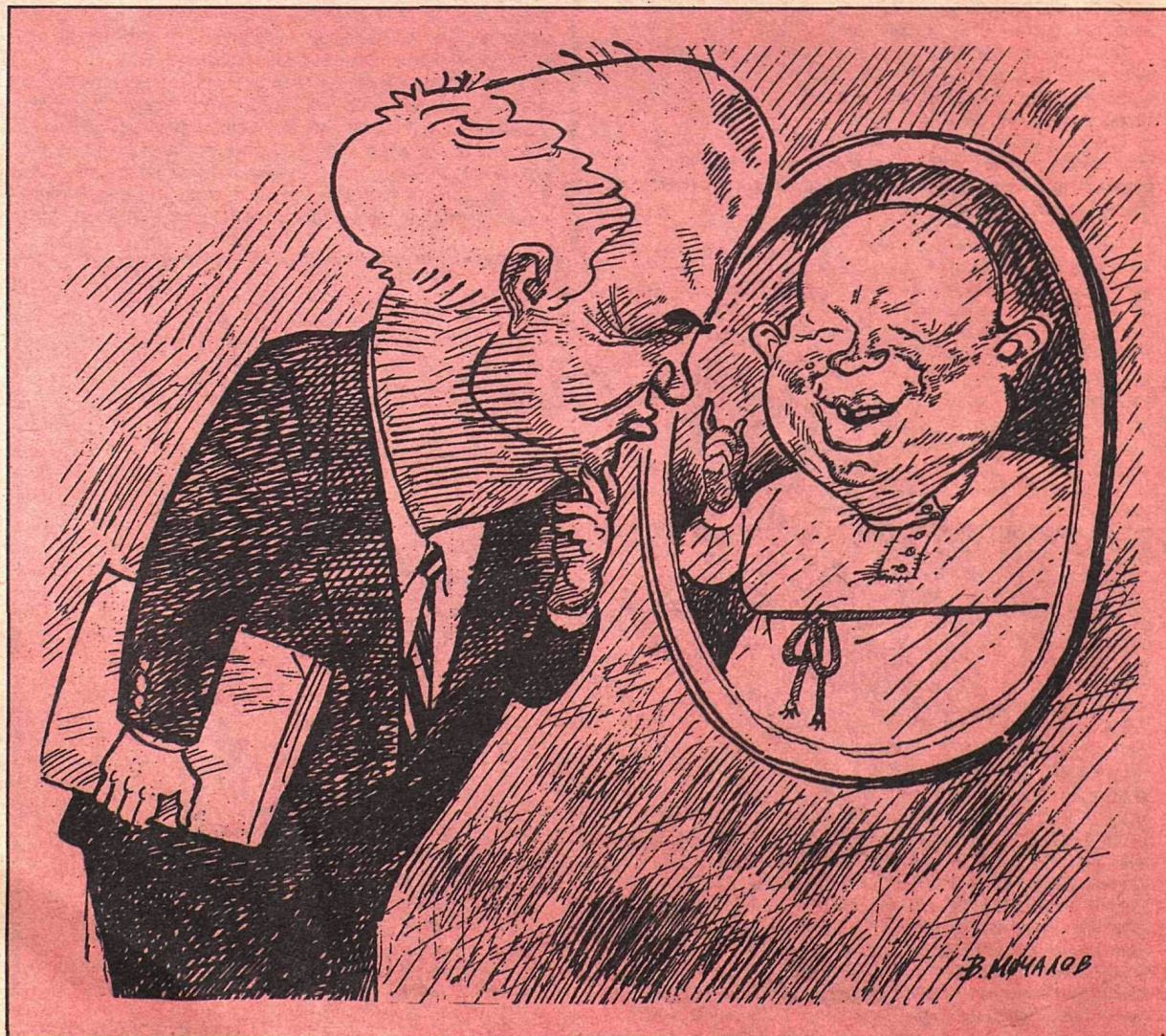
1. Шагал, Кандинский, Малевич... Какие еще художники рисовали «пидарасов»?
2. Смягчите с помощью «мягкого знака» следующие слова: марксизм, коммунизм, шовинизм, мазохизм, антисемитизм, сионизм, алкоголизм.
3. Почему Московский мясокомбинат назван именем Микояна?
4. Почему в речах Ленина ни разу не встречается слово «кукуруза»?

### Глава 24

**ЛИЧНО ДОРОГОЙ ТОВАРИЩ  
ЛЕОНИД ИЛЬИЧ БРЕЖНЕВ.  
О МЕРАХ ПО ДАЛЬНЕЙШЕМУ  
ПОДЪЕМУ  
НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА.  
СИСЬКИ-МАСИСЬКИ.  
СОСИСКИ СРАНЫЕ.  
ПОСЛЕ ТЯЖЕЛОЙ  
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОЙ БОЛЕЗНИ.**



Во время правления Брежнева Коммунистическая Партия Советского Союза и Родное Советское Правительство так быстро помчались к сияющим вершинам, что все народное хозяйство перестало за ними поспевать. Пришлось затормозить поступательное движение вперед, а потом и вовсе остановиться. Видимо, именно эту эпоху, названную впоследствии эпохой застоя, предвидел гениальный Гете, когда сказал: «Остановись, мгновенье! Ты прекрасно!»





Партия, идя твердым курсом, добилась поразительных результатов, заставив изумиться многих экономистов на Западе: чем меньше было в магазинах продуктов и товаров народного потребления, тем больше росло благосостояние советского народа.

Наступило время пленумов, каждый из которых был историческим. Обычно это были пленумы «О мерах...». Скажем, добывалось сельское хозяйство небывалого подъема в закупке канадской пшеницы, и сразу же созывался Исторический Апрельский Пленум ЦК КПСС, который назывался «О мерах по дальнейшему подъему сельского хозяйства». Потом созывался Исторический Ноябрьский Пленум «О мерах по еще более дальнейшему подъему сельского хозяйства».

Хлебоборобы заканчивали каждый очередной весенний сев на две недели раньше прошлогоднего. Так что в течение 12—15 лет во многих областях сев яровых осуществляли уже в ноябре.

Окончательно стерлись грани между городом и деревней. Колхозники на автобусах приезжали в города на симфонические концерты. Приезжали утром, а до начала концерта от нечего

Но партию его смерть не застала врасплох. В ЦК КПСС на этот случай было много членов зрелого возраста, страдавших не менее тяжелыми и не менее продолжительными болезнями. Сначала после тяжелой и продолжительной болезни скоропостижно и безвременно стал Генеральным секретарем Андропов, а после него — по той же причине — Черненко. Но ни тот, ни другой никакого вреда партии не принесли.

#### ЗАДАНИЯ ДЛЯ НАЧИНАЮЩЕГО ГЕНСЕКА ПО ГЛАВЕ 24-й

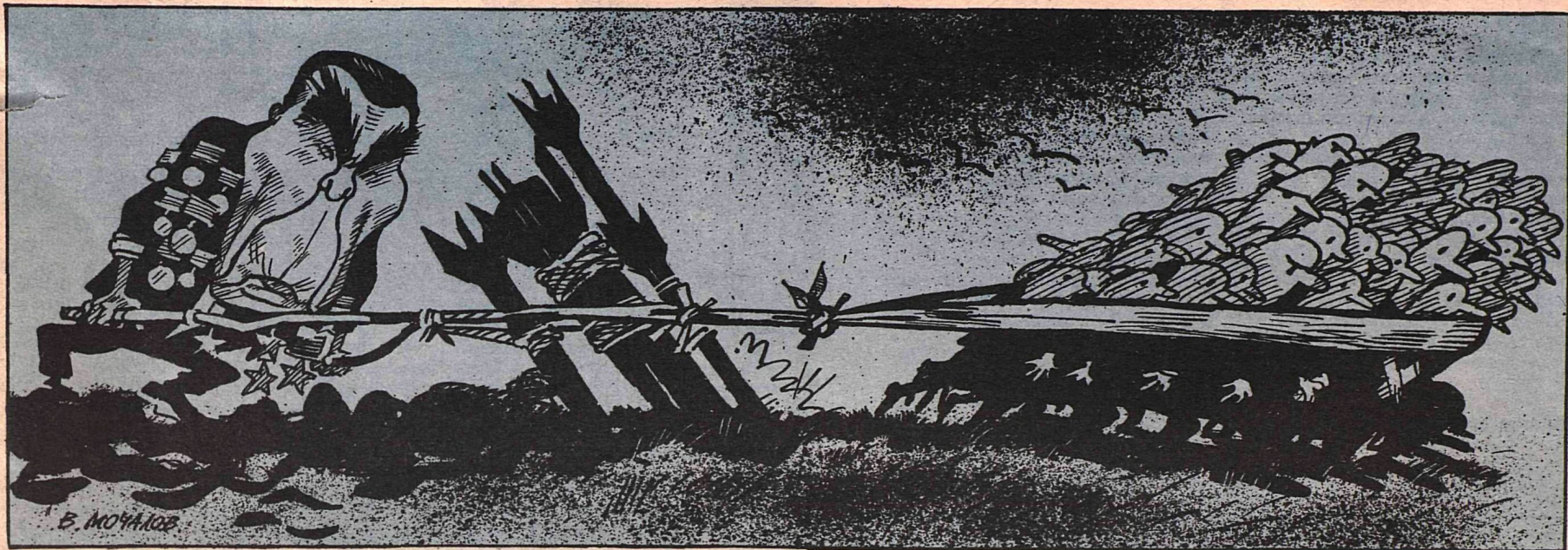
1. Поцелуйте в засос генерального секретаря компартии Нигерии.
2. Произнесите по-брежневски следующие слова: Попака-тепель, Азербайджан, Ньюфаундленд, окаменевшее яйцо птеродактиля, гипотетически, Гаргантюа, лимфогрануломатоз.
3. Повесьте на грудь 28 килограммов орденов.
4. Решите пример:  $7+3=?$  Должно получиться 11.

«Товарищи! Братцы! Вы меня не так поняли! Не разбегайтесь! Все у вас будет — и суверенитет, и независимость! Но в новых социалистических рамках! Это не так уж и плохо! В Швеции социализм со своей шведской физиономией! В Израиле тоже социализм, но с еврейской мордой! А у нас будет социализм с человеческим лицом!»

Куда там! Все народы стали ему кричать: «А пошел ты!» Правда, каждый на своем языке: кто на латинице, кто на кириллице, кто на фарси. А какой народ букв не знал, тот устно Михаила Сергеевича и весь нерушимый Союз послал в нужном направлении.

В братских странах и того хуже вышло. Ихние интеллигенты и шахтеры своих коммунистов скинули, стену берлинскую разрушили и снова воссоединили единую Германию, за что канцлер Коль Михаила Сергеевича очень благодарил и даже, говорят, подкинул денег на перестройку.

За это, с одной точки зрения, Михаила Сергеевича, конечно, следовало расстрелять и судить, но с другой, прямо противополо-



Рисунки В. МОЧАЛОВА.

делать скупали хлеб, масло, молоко, мясо, птицу, рыбу, яйца, соль, спички, обувь, мыло, простыни, посуду. А музыканты в это время на грузовиках ездил собирать урожай. Картофель и другие клубневые культуры особенно любили собирать пианисты и скрипачи.

Отдельные случаи хищений в стране практически прекратились. Партия просто разрешила каждому работающему уносить что-нибудь с производства домой: деталь комбайна или танка, пару курочек, спиртик, один-другой отрезик, две-три палочки колбаски. Конечно, находились ловкачи, к сожалению, семитского вида, которые злоупотребляли. Некто по фамилии Рабинович нагло похвально тем, что устроился мойщиком трупов в морге 2-й Градской больницы. «Золотое дно! — говорил этот зарвавшийся делец. — Два трупа вымыл, а третий — твой!»

Не видеть потрясающие успехи в деле коммунистического строительства могли только нового рода шизофреники, которым партия сразу ставила диагноз: «прогрессирующий диссидент» — и отправляла их на бесплатное лечение в соответствующие заведения, любовно названные народом «психушками». Те же пациенты, что представляли особую опасность для советского общества, направлялись в специальные лагеря, которые после массовой реабилитации бывших врагов советского народа просто простаивали, а охранники томилась без дела. Наиболее наглых, портивших воздух советским людям, выдворяли подышать на Запад.

И во всех славных делах весь советский народ и все прогрессивное человечество видели заслугу и заботу Родной Коммунистической Партии во главе с любимым лично дорогим товарищем Брежневым.

Лично Леонид Ильич Брежнев лично любил писать книги и лично написал их штуки три. Из этих книг народ узнал наконец, что победа в Великой Отечественной войне была добыта лично Леонидом Ильичом в боях на Малой Земле лично под Новоросийском. За эти заслуги партия наградила лично Леонида Ильича пятью комплектами орденов и медалей Советского Союза и присвоила ему звание маршала, что он и оправдал, введя танки в братскую Чехословакию и «ограниченный контингент» в Афганистан.

Лично Леонид Ильич Брежнев был очень ласковым и любил целовать в засос своих соратников и руководителей братских коммунистических партий. Больше других он целовал Луиса Корвалана. Эту свою привычку Леонид Ильич сохранил до глубокой старости и потом уже охотно целовал любого, кто оказывался в непосредственной близости от него.

Народ очень любил еще одну особенность Леонида Ильича — умение не выговаривать слова русского языка. Но отменная дикция и чтение речи по бумажке делали его выступления живыми и доступными. Например, говорил он слово «сиськи-маськи», а люди знали, что это означает «систематически». Или, допустим, скажет он вдруг «сосиски сраные», а народ понимает: Леонид Ильич сказал «социалистические страны».

Умер Леонид Ильич спустя два года после XXII Олимпийских игр в Москве. Умер после тяжелой продолжительной болезни, которой страдал всю свою жизнь пламенного большевика и верного ленинца.

#### Глава 25

### ПОСЛЕДНИЙ ГЕНСЕК. СОЦИАЛИЗМ С ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ ЛИЦОМ. БОРИС, ТЫ НЕ ПРАВ! ПАДЕНИЕ БОРИСА. ВОСКРЕШЕНИЕ БОРИСА. ПУТЧ ГКЧП. БОРИС, ТЫ ПРАВ! ОТ ИЛЬИЧА ДО ЛАМПОЧКИ.



Последним Генеральным секретарем ЦК КПСС стал Михаил Сергеевич Горбачев с супругой. Он-то практически и развалил все то, что так любовно в течение семидесяти трех лет натворили и наделали большевики. За это, с точки зрения партийного гимна «Интернационал», его следовало бы расстрелять как бешеную собаку и отряхнуть его прах с наших ног. Хотя, с точки зрения других песен, именно за это его следует причислить к лику Героев и установить на родине Героя бронзовый бюст его супруги. Так и будем его рассматривать в историческом аспекте.

Поначалу вроде бы все шло путем. Михаил Сергеевич Горбачев с супругой потоптал сперва предыдущих покойников, навесив на них все грехи наши тяжкие. Затем избавился от брежневских соратников — прежде верных ленинцев, а теперь пламенных алкашей, непоколебимых взяточников и выдающихся воругов. Все, казалось бы, логично и по-генсековски. И на Мавзолее он с радостью стоять начал, и народу-романтику, народу-созидателю весело ручкой помахивал. Но потом вдруг ни с того ни с сего объявил гласность и перестройку.

Все так и ахнули. И стали его переспрашивать: «Михаил Сергеевич! Может, ты не то хотел сказать, не то имел в виду?»

Но Михаил Сергеевич упрямым мужиком оказался. «То, — говорит, — хотел сказать, что сказал и имел в виду. Главное начать, чтоб процесс пошел. А потом — углубить и сформировать!»

Тут такое стали говорить, печатать и по телевизору показывать, что у народа просто крыша поехала. Оказалось, что троцкисты, бухаринцы, Тухачевский с Блюхером и другая прежняя нечисть — не враги-душегубы, а друзья кровные и защитники и что зря на них столько патронов извели.

Кроме того, выяснилось, что народное благосостояние выросло до черты бедности и нищеты, а в западных магазинах — докторская колбаса всех сортов и колготки любого размера, что в половом смысле советский простой человек темен и необразован и не знает даже, с какой стороны к законной супруге подступиться, что онанизм в детском возрасте не только не вреден, а, наоборот, способствует...

Но самое страшное заключалось в том, что «пидарасы», оказывается, такие же люди, только с какой-то не то лишней, не то недостающей хромосомой.

А тут еще Михаил Сергеевич ляпнул что-то про суверенитет и национальную независимость. И началось. Все республики, большие и малые, — враспынную. Михаил Сергеевич с супругой перепугался и понял, что хватил лишку.

ложной точки зрения, ему надо поставить памятник с установлением вышеупомянутого бюста.

И в тот сложный политический момент Михаилу Сергеевичу с супругой подсурило его друг и, казалось бы, единомышленник Борис Ельцин, который стал требовать, чтобы оторвали коммунистов от кормушки, и еще что-то неджентльменское сказал про супругу. Михаил Сергеевич его в лучших партийных традициях задвинул и заявил устами другого своего друга и единомышленника: «Борис, ты не прав!»

Но Борис Ельцин не только не покаялся, а, напротив того, сказал, что сгорает от стыда за свое темное прошлое, и выложил партбилет на стол. За этот героический подвиг народ выбрал его Президентом России.

Тогда несколько твердокаменных коммунистов из КГБ, МВД и армии решили сделать путч и создали ГКЧП. А Михаил Сергеевич с супругой в это время загорал на пляже своей дачи в Крыму. И вот, по одним предположениям, он знал, что его друзья по партии делают путч, и только ждал, чем дело кончится, а по другим предположениям, не знал и очень огорчился, что его друзья по партии сделали путч без его ведома и, таким образом, обманули его надежды.

Но путчисты вместо того, чтобы по всем правилам Октябрьской революции захватить почту, телеграф, вокзал и расстрелять Ельцина, ничего этого не сделали и были арестованы. Видимо, революции удаются большевикам в октябре лучше, чем в августе.

Михаила Сергеевича с супругой привезли с пляжа в Москву, где он вынужден был сказать: «Борис, ты прав». Затем он отрекся от своей любимой партии, от президентства и сошел с политической арены, принимая поздравления и проклятия.

#### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Контрольных вопросов и заданий по 25-й главе не будет. Как говорят в народе, «у матросов нет вопросов». У матросов, правда, нет и ответов. Но так говорят в другом народе...

На бывшей территории одной шестой части суши победившего социализма сегодня располагается СНГ. Не будем влезать в суть этого сокращения. Скажем только, что время для нас еще то. Кто-то в восторге, кто-то в ужасе.

Коллектив, в котором каждый из нас мог сачкануть, распался. Спекулянт, переименовавший себя в «бизнесмена», заинтересован в полном обнищании окружающей среды. Это называется периодом первоначального накопления капитала. И в этом процессе сегодня, как и вчера, в первых рядах коммунисты, которые вовремя вышли из партии и стали демократами.

Сама партия ушла в любимое подполье и готовится к новым схваткам, рассчитывая на народ, который за отчетный исторический период прошел славный боевой путь от Ильича до лампочки...

# ОПАСНЫЕ РИФМЫ

Время от времени маститые (и не очень) метры художественного слова создают блистательные, хоть и анонимные, шедевры. К таковым можно с полным основанием отнести и этот цикл под в общем-то безобидным заголовком. Так, в самом начале Великой Отечественной встретились на фронте (раскроем же анонимат, дело-то прошлое) Симонов, Сурков, Ардов и решили помочь автоматом и «катюшам» сверхубойным оружием: смехом. И пошли гулять по окопам да землянкам великолепные, безудержно смешные и лукавые строфы.

Оговоримся сразу же: их не следует читать тем, у кого, как говорится, «испорченное воображение», а равно откровенным ханжам и лицемерам. И очень правильно подметил один средневековый сочинитель: «Онни суа ки малъ и панс». Что в вольном переводе с языка Рабле и Молассана означает следующее: да будет стыдно тому, кто об этом не так подумает...

А теперь — к делу.

В турнирный день один вассал  
Почти весь замок обошел.  
Нигде клозета не нашел  
И в книгу жалоб написал...

✂

Один московский парикмахер  
Со зла послал клиента к черту.  
— Смотри! Не перережь аорту! —  
Вскричал клиент в безумном страхе.

✂

Иван Иванович издавна  
Носил с собой кусок газеты.  
Была ему газета эта  
Для просвещения нужна.

✂

Один охотник у нанайца  
В порыве гнева вырвал шкурку.  
Цена-то ей равна окурку,  
Поскольку это шкурка — зайца...

✂

В купальне старый мизантроп  
Увидел восемь дамских туфель.

На сегодня, увы, все... Но ведь этих строф было создано куда больше! Их подрастеряло время, а порой и память, но мы убеждены, что есть еще ценители и знатоки «Опасных рифм», и потому просим их присылать сии почти нерукотворные шедевры по адресу: «Крокодил», сладострастному собирателю фольклора Вл. МИТИНУ.

С досады скорчился, как трюфель,  
Упал он в воду и — утоп.

✂

На виноградниках Шабли  
Пажи маркизу услаждали:  
Ей мадригалы посвящали,  
Потом, однако ж, все ушли.

✂

Жорж, ночью выйдя из кино,  
Конечно, вляпался в историю!  
Мораль: нельзя ходить в «Асторию»,  
Когда на улицах темно.

✂

Тореадор попал в беду:  
Схватил Кармен он за мантилью!  
Она вскричала: «Эскамилио,  
Вы грубы, я сейчас уйду».

✂

Ах, футболисты, снявши бутсы,  
На поле с дамами гуляют,  
Сонеты дамам посвящают  
И в вечной верности клянутся.

ЧЕРНУШКА

С. КОНДРАТЬЕВ.  
г. Архангельск.



## ОДРИК, НЕ ДРЕЙФЬ!

ИЗ ДНЕВНИКА  
ПОКОЙНИКА

15 АПРЕЛЯ. Я умер 7 дней назад. Меня это так ошеломило, что я, наверное, и дальше смиренно бы обращался во прах, не зажурчи где-то поблизости, но точно сквозь пухлую подушку, бархатный женский голосок: «Эй, сосед, совсем скуксился? Сложили тебе ручки, притащили на погост — теперь, думаешь, только и делов, что гнить? Стереотип большевистского мышления, ложная модель загробного мира. Здесь все не так, сосед. Бытие продолжается! Насыщенное и кипучее... Но для начала с тебя хватит — перевари услышанное... Кстати, номер твоего участка?» — «849». — «А мои 333. Нас кладут рядами, потому мы с тобой и соседи, хоть я уж тут год. На кладбище единое информационное поле, и общаемся мы по цепочкам, где номера удобнее фамилий. Но соседи, конечно, кличутся по именам. Тебя как звать?» — «Вова» — терзаясь комплексом новичка, сказал я, хотя инфаркт хватил меня в 48. «А я Нюра, сейчас мне было бы 32, да прозвали аппендицит. Ладно, все, ухожу со связи».

22 АПРЕЛЯ. 1018-й передает 112-му: «Мамуля, я сражен инсультом, но не печалься — твои внуки в порядке: Санек управляет биржей, Оля махнула в Штаты...» 271-й — 720-му: «Так и не понял, почему ты промазал, а бандит в тебя попал...» 801-й — 147-му: «Я шел в крайнем ряду, а эта пьяная на «МАЗе» вывернула на нашу полосу...» 982-й — 152-му: «Какая дача была, а мебель, а валюты сколько... Зря я кинулся ее спасать, лучше б она сгорела, чем я...» И вот так кладбище гудит каждый божий день... Эй, живые, неужто не чувствуете под ногами этого реакторного напряжения?.. За всю неделю я даже не успел нарадоваться случившимся и дневника не вел — некогда! Но радостно — я здесь нужен и нашел свое место в подземном коллективе.

31 МАЯ. Сдружился с ближайшими соседями. Славные, милые люди. Справа — Женя, математик, еще бы чуть-чуть, и он доказал теорему Ферма, но — надо же! — во время прогулки кирпич свалился ему на голову, теперь не может собраться с мыслями. Слева — Левша (так представился), наладчик на АЭС, вручную мог расщепить атом, но... цирроз. В ногах — Клава, на 41-м году с ней, доверчивой девушкой, скверно обошелся приезжий, и она с тех пор убивается: «Зачем убивать-то было?» В головах — Нюра, сразу за ней — патриарх кладбища Лавр Дормидонтович, граф, тайный советник, очень горд тем, что в 99 лет умер своей смертью, а не от всяких там раков и иммунодефицитов. Рядом с Левшой — чудо-бабуля, которая голосом Арины Родионовны круглосуточно рассказывает сказки — я балдею и засыпаю...

8 ИЮЛЯ. Поворотный день в моей судьбе: Нюра предложила мне вступить в «Панду». Это такой красивый медвежонок, но здесь аббревиатура — партия ненасильственных действий. Программа: 1) поддержка «свежаков» (таких, как я); 2) борьба с зомби; 3) соцбыт (ремонт жилья, откачка воды, подсыпка сухого песка); 4) культура (обмен информацией, философские беседы о том и об этом свете, тихие прогулки при луне).

31 ДЕКАБРЯ. Полгода хохотал от щекотки. Еще в июле заметил червячков, думал, дождевые, оказалось — свои. Так что Новый год встречаю симпатичным белянским скелетиком.

1—2 ЯНВАРЯ. Оба дня Нюра дешифровала заинтриговавший меня раздел пандовской программы «Борьба с зомби». Нюра: «Фильмы ужасов видел про

## ДИАЛОГИ

думал, что с ножом в сердце я буду скакать как конь?

— Странно, но твой голос доносится как бы из-под воды...

— Странно, но от тебя потягивает паленым...

— Ничего себе — странно... Ты уже час не даешь мне вынырнуть из проруби.

— А ты прекрати водить по мне паяльной лампой — я и выветрюсь.

— Странно, но я никак не могу тебя собрать...

— Странно, но ты такой холодный...

— Ничего себе — странно... Самолет же падал с 10 тысяч метров.

— Ничего себе — странно... Всю зиму пролежал под снегом.

— Странно, но ты вроде как отбросил копыта...

— Странно, но у тебя голова совсем пустая...

— Ничего себе — странно... А ты

— Зато полная банка, в которой ты заспиртовал мои мозги...

В. ЛУГОВКИН.





В. МОХОВ.

зомби?» Я: «Они очень страшные». — «Вот именно. Но зомби — всамделишные. А по какому праву они пугают население?! Раз в год, 1 мая, мы кладем этому конец — консолидируем все здоровые силы погоста и изгоняем зомби». — «Насильно?» Нюра вздохнула: «Поймал. Но это единственное отступление от партпринципов. Что поделаешь, без крепкой руки не бывает ни порядка, ни покоя». — «А откуда берутся зомби?» — «Из плохих людей. От убийц до политиков. Вот когда к нам попадают типы вроде Чикатило...» — «...Или Астафьева, Константинова, Исакова...» — неожиданно продолжил математик. «...Или Зюганова, Невзорова, Проханова...» — дополнил по цепочке ближний «свежак». «...За Белова с Распутиным обидно!» — вставилась Клава. «... Или вроде этих фанатичек Горячевой и Умалатовой...» — расширил перечень дальний «свежак». «... Вот тогда образуется Фронт национального разрушения, а проще — Зомбифронт. — подытожила Нюра. — С ним-то и борется «Панда». — «Возьмемся за руки, друзья...» — затаили свежееинформированные «свежак», и весь погост подхватил песню, мудрую и надежную, как Булат.

13 ЯНВАРЯ. Старый Новый год! А я все под впечатлением того благородного порыва, который охватил нас 1 января и который всегда объединяет хороших людей. И вот, будучи в отменном настроении, я делаю следующее заявление: «Эй, вы, которые на смертном одре — одрики! Не дрейфуйте! Подземное бытие в сфере духа не хуже наземного, а в матрасе лучше — еды не нужно! Еще бы телевизор сюда — это и впрямь был бы лучший из миров!

## МЕСТЬ

ИЗ МЕМУАРОВ  
ДРУГОГО ПОКОЙНИКА

Когда Сонни Сорби вылупил из материнского чрева, акушер Джузеппе Маурели весело напрокорчил: «Смотрите, как торчит его пипка — это же готовый гангстер!» С пипкой все и началось. Ею же и закончилось. Когда дон Сорби загоняли во чрево земли, доктор медицины Джузеппе Маурели грустно пошутил: «Этот гангстер готов — у него нечему больше торчать!»

От изначального чрева до конечного — ложбина в 36 лет. Ее сообща вытоптали малявка Сонни и дон Сорби, крестный отец мафиозного клана. А проще — я, един в двух лицах... Много крови утекло по той ложбине: пророчествам суждено сбываться...

В 3 года осколком стекла я чиркнул ровесницу, чтобы напугать ее и уяснить, почему она называется девочкой: в 14 лет я ограбил богатую синьору и заодно познал женщину, но она громко кричала, и пришлось опорожнить ей в глотку кипящий кофеиник; в 16 меня заарканила семья Карлуччи, сделав мафиозетто — маленьким мафиозо; в этой роли я быстро отличился, вышибив из хозяина супермаркета громадный выкуп за изрезанную на куски дочку: сперва-то я хотел просто позабавиться с ней, заманив якобы на вечеринку к подружке, но она оказалась очень строптивой; в 18, поднаоров на рэкет, я шел, что пора начинать свое дело, и, прихватив наличность семьи, подорвал из Сицилии в Северную Италию... И в 20 мне повезло — я вышел на блуждающие стаи мелких уголовников, кретино-подростков, греющихся в пределах от «чизетты» до полунового «фиата». Я им поклялся: покоритесь мне — через два года будете давить карabinеров гоночными «феррари» и «макларенсами»... Террор стал орудием нашего бизнеса. Затаившись в долине реки Адды, мы трясали Варесе, Бергамо, Больцано и даже приграничные города Швейцарии: из политиков вышибали подряды и заказы на поставки для промышленников, а из последних — поддержку для первых на бесконечных выборах. Доили тех и других. Ослушников раздаивали шантажом, ультиматумом

— Странно, как это ты залез сразу на два дерева?

— Я бы не залез, если бы ты не привязал мои ноги к макушкам двух согнутых деревьев, которые потом отпустил.

— Странно, где же ребенок? Я ведь сделал кесарево сечение...

— Было бы еще страннее, если бы Кесарь оказался беременным.

— Странно, но лицо у тебя какое-то недовольное...

— Ты же всаживаешь в меня второй автоматный рожок — патроны бы пожалел...

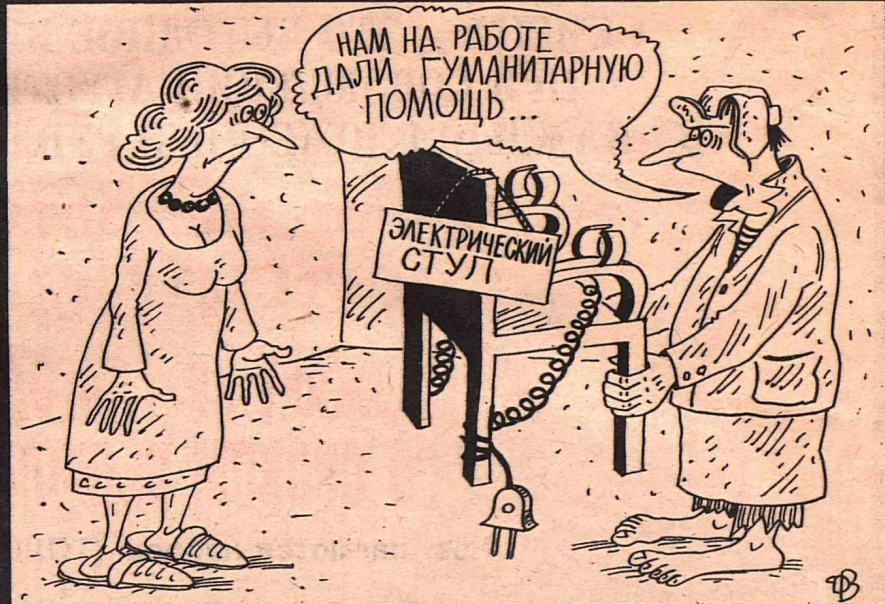
— Странно, как это тебе удалось залезть в такую маленькую баночку? Ты фокусник?

— Нет, я только что из крематория.

— Странно, почему ты так медленно плывешь?

— Да вязкая она очень, эта лава.

В. ЦИГАНКОВ.



В. ДУБОВ.

и... похоронами: не подчинился — будь любезен живьем в могилку. За это изобретение и ненависть к стрельбе — мои уши не выносили грохота — прокуратура выдала мне патент в виде клички Бесшумный садист, берега же озера Комо, где мы закапывали дерзких, стали зваться живым кладбищем...

Возраст Христа я встретил в торжествах: семейство провозгласило меня доном, я открыл свой банк и упили юными прелестями внучки Карлуччи, похищенной в наказание за очередное покушение на мою особу. Стараясь отбить у сицилийцев навязчивую идею прикончить меня, я послал Карлуччи и его сыновьям телеграмму: «Решила навсегда остаться у озера Комо. Приезжайте. На его живописных берегах места хватит всем. Паолетта». Семейка все поняла. И затаилась. И я о ней почти позабыл. За что и полюбился — да как!

Однажды я возвращался из Сан-Марино с богатой сделкой в кармане. На автострате, уже на итальянской территории, обе наши машины тормознули — ремонтировался кусок полотна. Внезапно «дорожники» обнажили автоматы и изрешетили всю мою охрану. Мне завязали глаза и очень долго куда-то везли. И только увидев перед собой дону Карлуччи, я понял, что доставлен в Палермо. И понял, что со мной расквитаются. Но я и не подозревал — как...

«Ты помнишь, какого числа ты отправил нам телеграмму за подписью бедняжки Паолетты? — без выражения спросил крестный отец. А отец девочки, его старший сын, поднес к моему лицу клочок бумаги. — Да, прошло три года, день в день. И в честь этого события наша семья решила преподнести тебе подарок. Поскольку с детства ты больше жизни любишь женщин — мы сделаем тебя женщиной!»

Я отбивался яростно, но они скрутили меня, раздели и... Карлуччи-сын, роняя злорадную слюну, медленными движениями широкого охотничьего кинжала отлучил меня от мужского рода. Я рычал, клял их, но сознание удерживал. И тогда старик сказал так же бесцветно: «Теперь приобщи его к женскому роду!» И кинжал вошел в меня на всю длину...

Смазанное сознание вернулось ко мне, когда я был уже почти засыпан землей. Клан Карлуччи гоготал и махал мне руками: «С открытием филиала живого кладбища, дон Сорби!»

Они унизили меня не смертью — иезуитской операцией. Но они не знают, что я уже жду их здесь, под землей, чтобы мстить клану вечно. Я буду пробираться к их могилам, скручивать черепа со скелетов и раздалбливать их, играя в ночной футбол. Ведь в той жизни я был не только гангстером, но и тиффози...

С. МАКСИМОВ.



В. МОХОВ.

**СЕМЕНА — ЭТО ВЫГОДНОЕ ВЛОЖЕНИЕ ВАШЕГО КАПИТАЛА!  
ПРИ СОБЛЮДЕНИИ АГРОТЕХНИЧЕСКИХ ТРЕБОВАНИЙ  
НА КАЖДЫЙ ВЛОЖЕННЫЙ РУБЛЬ ВЫ ПОЛУЧИТЕ 500% ПРИБЫЛИ!**

**Научно-производственное объединение  
«ЭКСПРЕСС-СЕМЕНА»  
ПРОДОЛЖАЕТ КРУГЛОГОДИЧНЫЙ ПРИЕМ ЗАКАЗОВ  
СО СРОКОМ ВЫПОЛНЕНИЯ ОДИН МЕСЯЦ!**

**Предлагаются наборы (ТОЛЬКО наложенным платежом!):**

**НАБОР № 7:**

Томат — 3 сорта; огурцы — 3 сорта;  
морковь; редис — 2 сорта;  
лук; свекла столовая; капуста  
белокочанная; капуста цветная;  
перец сладкий; кабачки; патиссоны;  
тыква; репа; редька; укроп;  
петрушка — 2 сорта;  
кинза; салат; щавель;  
базилик; горох; бобы; тмин.

Всего  
29 пакетов.  
Цена —  
298 руб.

**НАБОР № 8 (Цветы):**

Однолетние: астра — 3 сорта;  
матиола; цинния; эшшольция;  
ромашка садовая;  
петуния; настурция;  
гвоздика шабо; левкой;  
лен крупноцветный.

Двухлетние: виола; гвоздика  
турецкая; маргаритки.

Многолетние: люпин;  
дельфиниум.

Всего 17 пакетов.  
Цена — 239 руб.

**НАБОР № 9:**

Томаты — 4 сорта (засолочные, столовые,  
десертные); огурцы — 4 сорта (засолочные, ранние,  
капуста белокочанная — 2 сорта (ранняя,  
поздняя); капуста цветная;  
перец сладкий; кабачки — 2 сорта;  
патиссоны; тыква.

Всего 16 пакетов.  
Цена — 179 руб.

*Если Вы желаете приобрести семена  
отдельно от наборов — мы поможем  
Вам. При этом цена одного пакета семян  
овощных культур от 8 до 15 рублей, цве-*

*точных — 10—16 рублей. Минимальный  
объем заказа — 10 пакетов.*

**ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ,  
СЕМЕНА В НАБОРЕ  
ДЕШЕВЛЕ,  
ЧЕМ В РОЗНИЦУ!**

К заказам прилагается  
льготный талон — это скидка до  
30% при следующих покупках  
у нас; а также преискупант-за-  
каз на семена картофеля из 15  
сортов и саженцы роз из 15 сор-  
тов.

Данные цены распростра-  
няются на заказы, отправлен-  
ные до 1 марта 1993 года. Цены  
указаны с учетом НДС, их по-  
следующее изменение будет от-  
ражено в нашей рекламе. Поч-  
товые расходы за счет покупа-  
теля. Они составляют 40%,  
если стоимость заказа до 400  
руб., и 30% (советуем обратить  
внимание!), если стоимость  
выше 400 руб.

**КАЖДЫЙ  
СОТЫЙ ЗАКАЗ —  
БЕСПЛАТНО!**

*Заказы принимаются на поч-  
товой карточке (открытке).  
На карточке укажите:*

1. Список нужных Вам семян  
ИЛИ номера наборов и их ко-  
личество.
2. Ваш точный адрес  
(разборчиво).

**НАШ АДРЕС: 121614, г. Москва, а/я № 9.**

**«ЭКСПРЕСС-СЕМЕНА» ВСЕГДА К ВАШИМ УСЛУГАМ!**

# ЮРИСТ В ЗАКОНЕ



Вопрос, вынесенный в подзаголовок, волнует многих. В том числе и юристов. Юрист В., изучив очередную залповый выброс указов и постановлений властей предрежащих, как и ожидалось, не нашел среди них закона о государственной службе и должностных лицах, состоящих на таковой.

Между тем закон этот, а вернее его отсутствие, очень интересовал В., так как, будучи лицом сугубо государственным, он жаждал иметь навар от своей чиновничьей должности. В. являлся начальником юридического отдела областного агропромышленного комплекса. В его обязанности входило оказание юридических услуг и оформление внешнеэкономических связей с любым партнером ближнего и дальнего зарубежья как самому АПК, так и сельхозорганизациям области.

Поле деятельности, как видим, было куда как обширно и сулило хороший урожай тому, кто сумеет его собрать. В. считал, что ничто не мешает ему это сделать. А опереться при этом он может на другие законы. Природа ведь не терпит пустоты. Если нет законов юридических, регламентирующих, что можно и чего нельзя государственному чиновнику, значит, должны действовать иные. Например, закон... сообщающихся сосудов. По нему, как считал В., выходило, что государственные средства в государственном суде, к которому приставлено чиновное лицо, могут перетекать из этого сосуда в его личный. В полном соответствии с физическими законами и без нарушения иных, поскольку Уголовный кодекс В. считал анахронизмом, а других законов в природе нет. Проблема в том, чтобы такое сообщение было оформлено изящно, задушевно и в духе времени. Личный сосуд никоим образом не должен сообщаться с государственным напрямую и на виду. Он должен быть задрапирован во что-нибудь отвлекающе-современное. Например, при АПК создается кооператив, который возглавляет В.

Так все и произошло. С благословения и при помощи первых лиц области под эгидой АПК создан кооператив «Меркурий». Естественно, была презентация, духовные особы, освящение и устрицы с шампанским. Во главе «Меркурия» поставлен неутомимый В., который отныне успевал совмещать государственную службу с кооперативной деятельностью. Если честно, то делать это было нетрудно, ибо кооператив призван был оказывать те же услуги, которые входили в его должностные обязанности. Поэтому, кроме пышного названия, В. нужен был только один его атрибут: расчетный счет в банке. Даже сотрудники были ни к чему. Для блезиру числились в кооперативе мать, жена и братан руководителя.

...И процесс пошел. Пошли деньги, перетекающие из государственного кармана в личный. Технология простая. В. выполнял свои чиновничьи обязанности: содействовал оформлению сделок, договоров, контрактов и т.п. Но своя рука — владыка. Злоупотребляя доверием руководства АПК, пользуясь где бесконтрольностью бухгалтерии, а где — обманом, эти услуги оформлял как выполненные якобы «Меркурием», и деньги соответственно текли на его расчетный счет. За короткое время накопала сумма с шестью нулями, которую В. и члены его дружного кооператива дружно тратили на свои нужды.

Юрист В. при этом считал, что он занимается всеми одобряемой предпринимательской деятельностью и способствует державе быстро входящий в рынок. В подтверждение этого он цитировал высказы-

вания известных экономистов и статьи из прессы.

Тут уместно сказать, что цитировать ему пришлось тоже юристам. Но иного профиля: работникам следственного управления МВД России, которые никак не хотели разделить точку зрения В. и возбудили против него уголовное дело. Следователи тоже были не лыком шиты по части цитирования и в ответ приводили тоже статьи... но из Уголовного кодекса, который отнюдь не считали анахронизмом. А именно те, что трактуют злоупотребления по службе и хищение государственного имущества. Что касалось недостающего закона о государственной службе и государственных чиновниках, то следователи тоже сокрушались по поводу его отсутствия. Хотя считали, что и без него никто не отменяет указанные статьи уголовного закона, которые плачут по В. и ему подобным.

Арбитром в споре, как ни странно, стал не суд, а Прокуратура России, которая обвинительное заключение не утвердила, а дело направила на новое расследование. Есть такой способ избавиться от дела: спустить его на тормозах, чтобы не создать нежелательного прецедента. Ибо подобных нарушений в нашей предпринимательской сфере тьма. А загвоздка — в неадекватности государственной экономической тенденции ее юридическому обеспечению. К тому же надо еще посмотреть: в силу ли должностного положения к В. перетекали государственные деньги? А может, еще почему? Может, было неблагоприятным расположение звезд? Да мало ли что можно раскопать и как все дело обернется, коли еще годок-другой ухлопать, кроме тех полутора лет, что незаметно промелькнули в расследовании. Вон дело ГКЧП из уголовного только за первый год следствия превратилось в серию бестселлеров. Кто только не пишет статей и книг по нему! Первым разблагостил всему миру свои свидетельские показания свидетель М. Горбачев. Вслед за ним и сам Генеральный прокурор В. Степанков вместо резолюции на обвинительном заключении или постановления с замечаниями по нему взял да и разрешил книгой по материалам следственного дела. И расставил в ней свои акценты о деяниях подследственных. Раньше-то, до Степанкова, такие тексты назывались обвинительной речью прокурора, писались в одном-двух экземплярах и оглашались суду, сторонам и публике только на судебном процессе. И то в самом конце, после исследования всех доказательств и перед вынесением приговора.

Однако возвратимся к В., который, став богатым, отнюдь не плачет, а благоденствует, продолжая возделывать юридическую ниву. Констатируем, что по его делу никто книг и статей не писал. Кроме автора фельетона, который, хотя и разделяет позицию следователей, однако не считает возможным называть имя «героя» и его координаты. Не пойман, значит... предприниматель.

Только суд может назвать В. иначе. А до суда палкой не докинешь — дело-то заглохло.

Есть и еще соображения, чтобы не концентрировать внимание на В. Ведь, если откровенно, то он по сравнению с иными прочими дилетант-провинциал, да и ухватил-то мизер. В матушке-столице выпестована плеяда вовсе оборзевших воротил под государственной крышей. Благодаря сановному покровительству в фирму «Макдональдс» перетекали в виде прибыли государственные дотационные средства на мясо (вместо приобретения мяса на рынке фирма получала государственное). И ничего. Богатые и в этом случае не плачут.

А об иных, по оплошке засветившихся, едва ли не с сочувствием пишут маститые издания. Вот извольте. Недавно стало известно о крупном коррупционере-руководителе, засыпавшемся, примерно, на тех же действиях. Этот замминистра совмещал казенное кресло с постами генерального директора и члена правления коммерческих структур. Естественно, выполнял для них по своей государственной должности весьма весомые услуги не за голубые глазки. Однако тут же последовала оценка, что проштрафившегося (всего-то!) чиновника можно и понять, потому что, цитируем: «Положение руководителей государственных учреждений сейчас крайне незавидное. Попытки в условиях скудного бюджетного финансирования поправить дела (!) за счет самостоятельной коммерческой деятельности натываются на всевозможные ограничения. В результате такой коллизии возникает альтернатива: что лучше — быть честным или бедным?»

Здорово закручено! Но разве честности может быть альтернатива?

И что самое пакостное: если ответственный чиновник решает такую задачу с альтернативой в пользу богатства, ничего, как видим, не происходит. Похоже, что в правовом пространстве, как сейчас модно говорить, гуляет эпидемия правового плюрализма по отношению к закону. О верховенстве закона не вспоминают ни политики, ни юристы. Юрист №1 Степанков так и не раскрыл тайну своего вольного отношения к закону, а заодно — утечки следственных материалов и свидетельских откровений Горбачева. Хотя, между прочим, книгу назвал многообещающе: «Кремлевский заговор».

В порядке плюрализма некоторые теоретики-экономисты и практики-предприниматели пытаются узаконить даже мафию: дескать, нет у нас никакой мафии, а есть только дурацкие запреты в экономике, превращающие в преступную нормальную экономическую деятельность.

Опять о запретах! Да где они, запреты-то? Или это превентивные удары по рождающемуся закону о государственной службе? Чтобы о запретах там — ни-ни. Чтобы было, как в Указе Президента о борьбе с коррупцией: погрозить пальчиком, а в части реальных санкций отослать неведомо к каким законам. Или откровенная поддержка такой «нормальной деятельности», как мафия?

Но если мафия (а это не что иное, как организованная преступность с такой начинкой, как коррупция, взяточничество и т.п.) — нормально, значит, честная работа — ненормально?

Вот ведь какие альтернативы рождаются при изучении несостоявшихся уголовных дел на богатых отечественного разлива и оценках их деятельности.

Так что когда они не плачут, то сколачивают свои состояния и стоят на ушах, чтобы остался действовать только один устраивающий их закон: своя рука — владыка.



В. МОХОВ.

АНЕКДОТ  
С БОРОДОЙ

В купе поезда едут четыре человека. Игра в «дурака» надоела. Сон — тоже. Решили угадывать фамилии друг друга. Мужчина с правой нижней полки загадывает: «Моя фамилия образована от названия царя зверей». Гражданин с верхней левой полки небрежно роняет: «Львов». — Правильно! Правая верхняя полка: «А моя — от царя птиц». — Орлов. — Верно. Тут некто с нижней полки слева зая-

вляет: «У меня любопытная фамилия. Первая ее часть — это то, что нам обещали в качестве результата революции, вторая — что из этого вышло». Гражданин с верхней левой полки: «А я — капитан КГБ Прохоров. Пройдемте, гражданин Райхер!» Из копилки С. КУШЕЛЕВСКОГО, г. Владимир. \* \* \* В трамвай входит мужик и говорит: — Дайте сесть человеку с аквариумом! Пионер уступает место, а потом

с удивлением спрашивает: — Дядя, а где же ваш аквариум? Мужик, поглаживая себя по животу, отвечает: — Две кружки пива и селедка. \* \* \* Звонит чукча в аэропорт: — Скажите, пожалуйста, сколько летит самолет до Чукотки? Служащая аэропорта говорит: — Минуточку... — Спасибо большое... Из копилки Ю. БОТОВОЙ и И. ФАСТОВЕЦ, г. Пенза.

## ИНФОРМАЦИЯ К РАЗМЫШЛЕНИЮ

Штирлиц проснулся в канаве. Стал вспоминать, что же с ним произошло вчера. Около себя нашел недопитую бутылку водки и женский лифчик. Разжав руку, обнаружил смятую шифровку из Центра: «Разрешаем немного отдохнуть».

Гитлер проводит в бункере совещание. Вдруг входит Штирлиц с подносом апельсинов. Идет к сейфу и фотографирует секретные документы.

— Кто это? — в гневе спрашивает фюрер.

— Это русский разведчик Исаев, — отвечает Кальтенбруннер.

— Так арестуйте его!

— Бесполезно. Все равно выкрутится, скажет, что апельсины приносил.

Штирлиц и Мюллер едут по Берлину.

— Где вы так научились водить машину? — спрашивает Мюллер.

— В ДОСААФе, — отвечает Штирлиц и думает: «Не болтнул ли я чего лишнего?»

В абвере получка. Штирлиц расталкивает офицеров и лезет в кассу без очереди.

— Эй, не пускайте Штирлица! — кричит хвост.

— Герои Советского Союза обслуживаются вне очереди! — гордо парирует Штирлиц.

В кафе Мюллер — Шелленбергу:

— За тем столом сидит Штирлиц, я подозреваю, что он русский разведчик.

— Это нетрудно проверить. Если, размешав сахар в стакане, он оставит в нем ложку, значит, шпион.

Штирлиц размешал сахар, вынул ложку и положил ее на блюдце. После чего показал гестаповцам язык.

Штирлиц сидит в кафе. Вдруг один немецкий офицер встает и кричит: «Русские — сволочи!» На него дружно зашикали: «Как можно говорить такое при Штирлице!»

Мюллер — Штирлицу:

— Я подозреваю, что Борман русский шпион.

— Проверим: выключим свет в коридоре и натянем веревку.

Ждут.

Борман, упав:

— ... твою мать!

— Ни хрена себе! — обрадовался Мюллер.

— Тише, товарищи! — одернул обоих Штирлиц.

Архивы КГБ рассекретил Е. СОКОЛОВ,  
г. Рязань.



Сначала несколько слов о небывальщине, рассказанной под этой рубрикой в прошлом номере. Помните, читателям задавался вопрос: как попал небритый тип в чужую квартиру, где его обнаружил хозяин в своем халате, перед включенным телевизором, за рюмкой коньяка? А подробности таковы: этот непрошенный гость, живший неподалеку, свое имущество, вплоть до телевизора, пропил, потому и облюбовал уютную квартиру, пользуясь длительными командировками ее владельца.

А теперь следующая загадка.

## ПУТЕШЕСТВИЕ МОЛОЧНОЙ ТАРЫ

Итак, документально зарегистрированный факт. Вольнонаемный Волков В., идучи со службы в основательном подпитии, решил свое состояние усугубить. Усугубить не удалось. Винный отсек гастронома уже не функционировал, а отовариться в коммерческом киоске — на это у вольнонаемного жила была тонка. Послonyaвшись у магазина, Волков прибыл домой, разделся и залег спать. Ночь прошла в общем и целом спокойно, а вот наутро Волков едва не сошел с ума. В его квартире посреди комнаты материализовался... контейнер со ста шестьюдесятью пустыми молочными бутылками. Наш герой сел на койке и, сжав виски ладонями, попытался восстановить прожитые сутки. Все восстановилось запросто. Как поддал на службу с корешами. Как пришел домой. Как разделся... Откуда ж тогда контейнер в жилище? Ведь его не го чтообы затащить на второй этаж, его просто переместить — на это нужна сила неимоверная. И ведь что удивительно! Все бутылки изумительно чисты, сияют. Что же за чертовщина такая?!



С. СПАСКИЙ.

На встрече Нового года один из гостей увидел в углу квартиры большой молоток:

— А это зачем здесь?

— Как зачем, это часы.

— ???!!!

— Смотрите. — Хозяин со всей силы ударил молотком по стене, и тут же из-за стены донесся голос:

— Черт бы вас побрал с вашим Новым годом! Уже пять утра, дайте людям поспать наконец.

Расспрашивают путешественника, который только что вернулся из Гренландии:

— Очень там холодно?

— У-у-у... Ужасно! По утрам приходилось мыть руки, не снимая рукавиц.

Восьмидесятилетний актер рассказывает другу:

— Каждое утро, встав с постели, я первым делом читаю газеты. И если не вижу в них некролог о моей смерти, одеваюсь и иду в театр.

Смазливая девушка рассказывает подруге:

— Я никогда не думаю, чтоб не было морщин на лбу. А если все-таки думаю, то ни о чем.

Муж звонит домой жене:

— Алло, дорогая, ты не будешь возражать, если к нам на ужин придут трое моих друзей?

— Какие возражения, милый? Ведь ты хорошо знаешь, что твои друзья — это мои друзья.

— Ах, извините! Я, кажется, не туда попал...

В. ЛУГОВКИН.



ЧИТАТЕЛЬ  
ВЗВОЛНОВАН

## ПОВЕСТЬ О КАПИТАНЕ КОПЫЛОВЕ

Дорогой «Крокодил»! Хочу пожаловаться тебе на дикую обстановку, царящую в городе Домодедове, в сорока километрах от столицы.

Недавно около моего дома меня осквернил пьяный сорокатрехлетний мужчина, живущий рядом. Он — знакомый моих соседей, но постеснялся их. Никто не вздумал осадить пьяницу, хотя масса народа возвращалась с работы по улице Коломийца. В четверг я пошел в отдел внутренних дел; со второго этажа спускались офицеры: чистенькие и нарядные, как сошедшие с иконки. С ними был и участковый, капитан Копылов, который, обычно выражаясь, ведет следствия в опорном пункте правопорядка на Каширском шоссе в доме № 100. Когда я пожаловался ему, вернее, сказал, что есть дело к нему, он, как святой, ответил: «Нас сейчас начальство бить, лупить

будет; нельзя сейчас ко мне обращаться!..» А когда я спросил: «Когда же можно?» — он ответил совсем тихо: «Никогда»...

Так я и остался поруганным. А вчера в палатке на улице Коломийца мужикам (иначе их не назовешь) раздавали бутылки с красным вином, которые те жадно жимали, как хищники добычу. Сколько преступлений, самоубийств, женских слез проливается в округе после этого! Я не могу молчать после надругательства надо мной сорокатрехлетним пьяницей, как он мне сам признался в присутствии голубкообразных женщин, пятидесятилетних, возвращавшихся мирно домой с работы.

Валентин Алексеевич СЕРЕБРЯКОВ,  
г. Домодедово.

СССР  
**КРОКОДИЛ**

Журнал  
сатиры и юмора  
№ 1 (2745)  
январь 1993

ИЗДАЕТСЯ С ИЮНЯ  
1922 ГОДА

Учредитель —  
трудовой коллектив  
редакции журнала  
«Крокодил»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Алексей ПЬЯНОВ.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Наталья БУХАЛЁВА (ответственный секретарь),  
Борис ЕФИМОВ, Лидия ЖЕСТКОВА, Михаил КАЗОВСКИЙ,  
Владислав ПОБЕДНОСЦЕВ (зам. главного редактора),  
Эдуард ПОЛЯНСКИЙ, Святослав СПАСКИЙ (главный художник).



И. ЛОСОИНОВ.  
Маша  
РАСПУТИНА

Гималайскую страсть обнаружив,  
Обожает певицу народ:  
Она голосом трогает душу,  
А ногами за сердце берет!  
А. СИВИЦКИЙ, Ю. ТИМЯНСКИЙ.

Давно известно: на чужой роток не накинешь платок. Хоть и шепотом, хоть и украдкой и с оглядкой, кубинцы рассказывают политические анекдоты. Вот некоторые из них, выпорхнувшие на Кубе, словно птички из клетки, залетевшие в Мексику и пойманные там российским журналистом Владимиром РЕЗНИЧЕНКО.

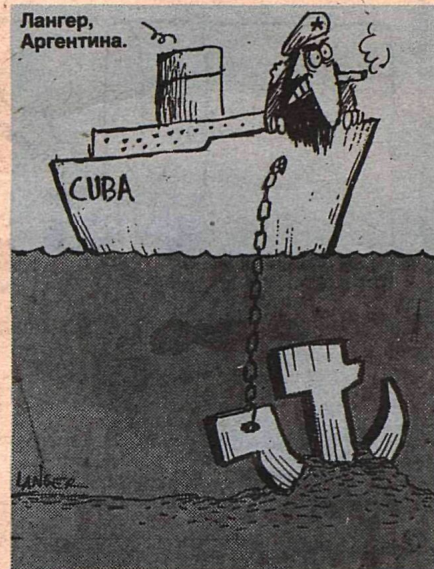
## АНЕКДОТЫ, КОТОРЫЕ РАССКАЗЫ- ВАЮТ КУБИНЦЫ

### Ананасы и кокосы

На митинге в Гаване выступает Фидель Кастро. «Всеми нашими успехами мы обязаны Революции!» — восклицает он. Внезапно пламенную речь вождя перебивает громкий голос бродячего торговца, предлагающего участникам митинга свой товар: «Ананасы и кокосы! Ананасы и кокосы!»

Кастро вскипает:

— Этого типа, который мешает мне выступать криками «ананасы и кокосы», я как злостного диссидента немедленно вышлю в США!  
— Ананасы и кокосы! Ананасы и кокосы! — тут же начинает скандировать вся тысячеустая толпа.



### Кубинское эхо

Джордж Буш, пригласив в гости Фиделя Кастро, показывает ему Большой Каньон в штате Колорадо и сообщает, что в этом месте — уникальное эхо. В доказательство Буш выкрикивает: «Дружба!» И мощное эхо, гремя со всех сторон, вторит ему: «Дружба! Дружба! Дружба!»

В ходе ответного визита Буша на Кубу Кастро, дабы не ударить в грязь лицом, приглашает его в ущелье гор Сьерра-Маэстра. Поскольку нет уверенности, что здесь хорошее эхо, в горы заранее завезли несколько тысяч кубинцев, раздали им мощные мегафоны и замаскировали среди пышной растительности.

— Мясо! Мясо! Мясо! — стремясь взбодрить собравшихся, кричит Кастро со скалы.

— Где оно? Где оно? Где оно? — отвечает ему многоголосое эхо.

### ПОЛЕ ЧУДЕС



Фальшивомонетки всех стран! Даже объединившись, вы все равно не сможете подделать купюру, выпускаемую только в Ставрополье, лишь в поселке Красногориковском Новоалександровского района! Ибо, внимательно взглянув на прилагаемый шедевр, вы от изумления выроните инструменты и ахнете: вот это — чудеса!

### ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС

Самоубийца-курильщик, знай! Никакие иглоукалывающие китайцы, ни даже сам Чумак не избавят тебя от ужасной привычки быстрее и эффективней, чем сигареты «Рейс» табачной фабрики «Краснодарская». Раб никотина! Немедленно брось и карамель, и семечки. Купи продукции этой фабрики в посылку в большем количестве. Если после первой же сигареты ты не сдо... Извини, не подо... (тьфу, надеюсь, ты понял?), то, придя в себя, обнаружишь, что в каждую пачечку недовложены две сигареточки... Вот тогда-то ты уж наверняка задохнешься от гнева. На этих фабрикаторов. Итак, перекрестясь, в «рейс», командир!

### Михал Б. ЯГЕЛЛО (Польша)

### ЧЕТВЕРТАЯ НОГА

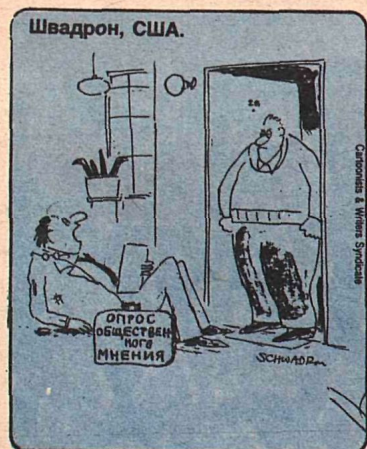
Жил-был Стол, который на старости лет потерял одну из ног. Поскольку стоять на трех ногах неудобно, Стол, будучи инвалидом второй группы, обратился в соответствующее управление с просьбой сделать ему бесплатно новую ногу.

Чиновник, которому он изложил свою просьбу, был удивлен:

— Зачем вам четвертая нога? Разве недостаточно трех, как у всех?

И Стол, ковыляя, ушел из управления ни с чем. Ему ужасно не повезло. Чиновник, который его принял, был референтом Отдела Роялей.

Перевел Г. КУЗНЕЦОВ.



— А если я запишу, что вы против насилия по телевидению, но не в реальной жизни?



— Ну, конечно, мисс, каждый немного привирает в брачных объявлениях.



Томашофф, Германия.

КРОКОДИЛ ГЕНА вышлет систему быстрого обучения детей 3—6 лет: I курс (чтение и письмо) — 75 р., II курс (музыка — 3 инстр.) — 75 р.

✉ 109117, Москва, а/я 16, БЕРБЕЦУ Р. М. ☎ 177-25-50.

Крокодил предлагает свои страницы для рекламы любых товаров и услуг, любой промышленной и бытовой продукции, для любой деловой информации!

Цена публикации — пока не рыночная.

Оформление, сделанное художниками «Крокодила», — пока бесплатное. СПЕШИТЕ!!!

Справки по телефону: 251-31-40.

Художественный редактор Диана МАЗУР.

ЖУРНАЛ ВЫХОДИТ ОДИН РАЗ В МЕСЯЦ.

Редакция знакомится со всей поступающей почтой и вступает в переписку по своему усмотрению. Присланные литературные и изобразительные материалы не рецензируются. Рукописи меньше 2-х авторских листов не возвращаются. Перепечатка из «Крокодила» допускается только со ссылкой на журнал и с разрешения редакции.

НАШ АДРЕС: 101455, ГСП-4, Москва, Бумажный проезд, д. 14.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ:

фельетонов — 250-46-68, литературы — 250-45-78, писем — 257-31-73, художественного — 257-36-60, распространения — 257-35-47, рекламы — 251-31-40. Приемная — 257-31-14.

Сдано в набор 24.11.92. Подписано к печати 02.12.92. Формат бумаги 70 × 108½. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 2,80. Усл. кр.-отт. 11,20. Уч.-изд. л. 4,54. Тираж 538 236 экз. Зак. № 2225. В розницу цена договорная.

Типография издательства «Пресса», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24.

© «Крокодил», 1993.



Л. СОКОЛОВ, г. Верхний Тагил.

## КОНКУРС «ЕЩЕ СМЕЕМСЯ» ЖИЛ, ЖИВ, БУДЕТ ЖИТЬ

Изрядно потрепанный ценовым беспределом, Крокодил был вынужден в прошлом году выпустить меньше номеров, чем прежде. Поэтому и урожай конкурсных рисунков в 1992 году составил 56 штук (против 101 в 1991 году). Для подведения итогов — маловато.

Значит, продлить конкурс еще на год? Крокодил решил посоветоваться с народом. И в среду, 25 ноября, в районе Савеловского вокзала были опрошены 12 разнополых граждан.

Результаты порадовали: за продление конкурса высказались десять человек, против — один. Один респондент выразился не по существу и нецензурно (был пьян).

Итак, выполняя волю народа, Крокодил огласит имена победителей в 1-м номере 1994 года. Пока что лидирует такая пятерка: Константин Мальцев из Челябинска, архангелогородец Сергей Кондратьев, Леонид Воробьев из Литвы, самаритянин Игорь Левитин и Александр Дьяков из древнего города Хвалынска.

Карикатуристы, не упустите свой шанс!



И. ЛЕВИТИН, г. Самара.



А. ДЬЯКОВ, г. Хвалынск.

НА СВОБОДУ С ЧИСТОЙ СОВЕСТЬЮ

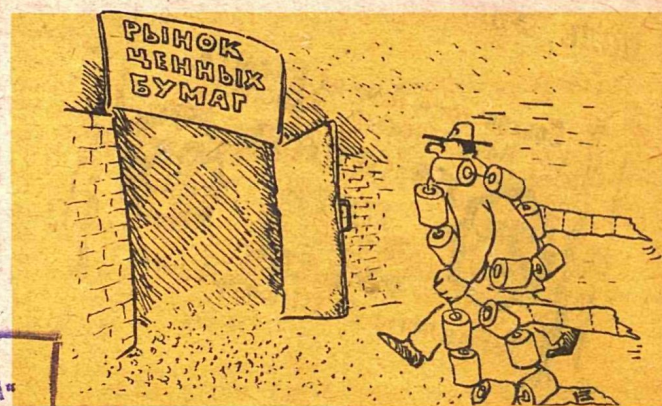
ОТДЕЛ  
РАСПОРЖЕНИЯ  
БРАКОВ



В. УСАЧЕВ, г. Астрахань.



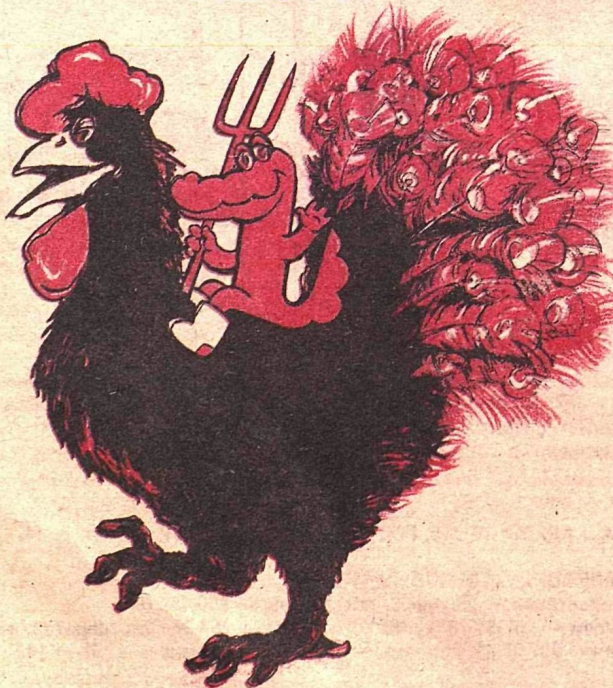
М. КУЗЬМИН, г. Самара.



М. КУЗЬМИН, г. Самара.

Ордена «ЗНАК ПОЧЕТА»  
КНИЖНАЯ ПАЛАТА  
1993 г.  
КОНТРОЛЬНЫЙ  
ЭКЗЕМПЛЯР  
КВК

## «ЧЕРНЫЙ ПЕТУХ»



- после которого отдыхают в тишине (матросск.). 11. Главный указчик, который оппозиции не указ. 12. Бывшая важная птица-госсекретарь. 15. Депутатская тусовка. 16. Инфляционная догонялка. 17. Денежная единица, которая обесценивается с каждым днем. 18. На «б» начинается, цены заламывает и у населения вызывает неприязнь. 20. Орган, у которого ума не на две полата. 21. Внеслужебные отношения, для которых лучше быть богатым, но здоровым. 23. Символ светлого будущего (гастроном.). 24. Способ сделать из государственной лавочки частную. 26. Отдай и не грехи (фин.). 27. Продажа с молотком Кобойцем. 31. Поэт, изливающий душу спикера парламента бывшего СССР. 33. Дело, которое не умеют делать совки. 36. Спирт, после которого ощущаешь себя королем. 37. То, о чем все кричат, но делают всё, чтобы этого не иметь (законодат.). 38. Шаталин с точки зрения Гайдара-внука. 39. Батончик, который у всех навяз в зубах (телевизионн.). 43. Летчик, залетевший в высокую политику. 45. Один бородатый, во всем виноватый (песенн.). 47. Басня, которой верх кормит низ (экономич.). 48. Слово из трех букв (см. предисловие).

Составил М. БУХОВСКИЙ.

### ОТВЕТЫ НА КВК, НАПЕЧАТАННЫЙ В № 14

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Ева. 6. Брежнев. 8. Радио. 9. Русский. 11. Вовочка. 15. Марс. 16. Жена. 17. Кац. 18. Лиса. 19. Циркач. 22. «Нарзан». 23. Англичанин. 25. Капитан.  
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Гранд. 2. Еврей. 3. Ржевский. 4. Авто. 5. Психиатр. 6. Борман. 7. Француз. 10. Сталин. 12. Волк. 13. Чучка. 14. Петька. 20. Ангина. 21. Феликс. 24. Чапаев.

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Астролог, от цвета бороды и от предсказаний которого в глазах темнеет. 5. Головной убор, который, к сожалению, не выйдет из моды в 1993 году. 8. Звезданутый предсказатель. 9. Законный писарь. 13. Эталон измерения неба в случае прихода к власти «красно-коричневых». 14. Интервью, берущееся у всего народа. 15. Главный говорун (парламентск.). 18. Непарламентское междометие, берущее начало от любимого мучного продукта. 19. Шесть соток (изаурск.). 20. Гражданская, сильная, взвешенная. 22. Канцлер, вкладывающий деньги в наш кавардак. 25. Саддам Хусейн для Сажи Умалатовой (политич.). 27. Процесс, при котором п. 42 можно вложить в одно место. 28. Владелец костюма, входящего в моду при гиперинфляции. 29. Учреждение, где куры не клюют. 30. Махра крутого мэна. 32. Особа, корчившая нам рожи с календаря 1992 года (восточн.). 34. Настроение народной массы, когда выбрасывают творожную массу. 35. Главный конституционный ревизор. 40. Наглядная агитация, заменившая «Славу КПСС!». 41. Ситуация, при которой за фунт рублей дают доллар. 42. Законно-рожденное дитя Госкомимущества от приватизации. 44. Загадочная фирма, название которой строгоают и сверлят по телевизору. 46. Родона-чальник нации «полуюристов». 49. Трибуна Верховного Совета (орнитологич.). 50. Крестный отец п. 42.

- ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. До того неуклонно повы- что нынче скрылось из видимости. 3. Жи- рыночной экономики. 4. Пиратство нап- ниц для нищих (финанс.). 7. Тара, пол- ей (потребит.). 10. Бурное событие,